RESÚMENES

Organizador

Universidad Militar Nueva Granada
La U para todos

Colaboradores

Universidade Federal Fluminense

Universidad Abierta de Recoleta
Pluriversidad Municipal

ASCOFADE
Asociación Colombiana de Facultades de Educación

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DE EVALUACIÓN DEL DESEMPEÑO DOCENTE EN CHILE, COLOMBIA Y MÉXICO

Cármen Edith Doncel Rizo
Universidad de Anáhuac, México D.F.
carmen.doncelr@anahuac.mx

Rodrigo Polanco, Ph.D.
Universidad de Anáhuac, México D.f.

Resumen
La calidad como proceso de mejoramiento continuo, hace concebir la evaluación como un sistema propio y necesario de cualquier institución educativa, de tal forma que incluye el hacer y quehacer de sus actores, en este caso del docente. La práctica de la evaluación del desempeño docente, de manera general, se relaciona directamente con los sistemas de medición de aprendizaje de los estudiantes. Por tal razón, la evaluación de desempeño docente, propuesta desde políticas estatales, ha sido una de las razones por las cuales se han generado reacciones, criticas, resistencias y movimientos docentes en contra de los sistemas de evaluación propuestos e implementados. En este contexto, es importante que la evaluación del desempeño docente vincule la práctica docente, el proyecto institucional u organizacional con los procesos enseñanza-aprendizaje del estudiante, así como el perfil profesional del docente. El propósito de la investigación referente a la evaluación de desempeño docente, propuesta desde las políticas estatales, pretende analizar y evaluar las políticas públicas planteadas desde tres países Chile, Colombia y México para establecer sus relaciones e implicaciones en las políticas institucionales de evaluación de desempeño docente. De igual manera entidades internacionales han promulgado el perfil del docente, aspectos importantes de indagación para analizar sí estas directrices se encuentran contempladas dentro de los sistemas de evaluación de desempeño docente de Chile, Colombia, y México. Finalmente, desde el análisis se pretende aportar un nuevo conocimiento que nos lleve a reformular el papel de la evaluación en el desempeño docente. La metodología propuesta es cualitativa con enfoque hermenéutico, cuyas técnicas sean análisis documentales, complementado con experiencias de campo que recojan el punto de vista de los actores de la evaluación de desempeño docente. Resultados y conclusiones: La investigación evaluación del desempeño docente es necesaria para valorar y resignificar el papel del docente en la construcción de la cultura, el conocimiento y la sociedad.

Palabras claves: Desempeño del profesor; políticas educativas; evaluación de profesores.

ANÁLISIS CORRELACIONAL DEL EXAMEN DE INGRESO AL SERVICIO PROFESIONAL DOCENTE EN MÉXICO

Marlyth Leggs Romero
Centro de Estudios Educativos y Sindicales de la Sección 54 del SNTE (CEEyS) - México
malyleggs@hotmail.com

Annya Maribel Valdivia Salas
Centro de Estudios Educativos y Sindicales de la Sección 54 del SNTE (CEEyS) - México

Jesús Bernardo Miranda Esquer
Centro de Estudios Educativos y Sindicales de la Sección 54 del SNTE (CEEyS) - México

Resumen
A partir del año 2013 surge en México la Reforma Educativa la cual busca garantizar la calidad educativa en todos los niveles educativos, para lograrlo, los profesores que deseen ingresar al servicio público educativo deben presentar una evaluación obligatoria para asegurar que cuenten con los conocimientos y capacidades correspondientes para ejercer la función docente. En el presente estudio se muestra el resultado de una investigación que plantea como objetivo determinar la correlación bivariada de las puntuaciones obtenidas en los exámenes de Conocimientos y habilidades para la práctica docente y de Habilidades intelectuales y responsabilidades ético-profesionales en el Concurso de Oposición para el Ingreso a la Educación Básica en las asignaturas de Español y Matemáticas 2018 – 2019 en el Estado de Sonora. El método utilizado es cuantitativo, explicativo y de corte transversal. El diseño utilizado es no experimental, de tipo transversal y correlacional. El instrumento consta de dos exámenes cada uno de 120 preguntas de opción múltiple con cuatro opciones de respuesta. Se analizaron los datos de los resultados obtenidos por 375 sustentantes, de los cuales 173 pertenecen a la asignatura de Español y 202 a la asignatura de Matemáticas. El estudio concluye que se ha alcanzado el objetivo general y se han resuelto las preguntas de investigación, se ha comprobado que la puntuación en el examen de Conocimientos y habilidades para la práctica docente tiene una correlación positiva media con la puntuación en el examen de Habilidades intelectuales y responsabilidades ético-profesionales para ambas asignaturas.

Palabras claves: Certificación profesional, instrumentos de evaluación, diagnósticos.

ESTUDIO DE CASO 2018: PROPUESTA EDUCATIVA DE LA ENSEÑANZA DE EDUCACIÓN ECONÓMICA Y FINANCIERA Y SU APORTE A LA PREVENCIÓN DE LOS FACTORES DE EXCLUSIÓN SOCIAL. EN LOS DOS ÚLTIMOS SEMESTRES DEL PROGRAMA DE INGENIERÍA DE UNIHORIZONTE

Efren Antonio Calderón Saque
Maestría en Educación. Universidad Militar Nueva Granada. Colombia
efrencalderon@yahoo.com

Resumen

En las últimas décadas se han originado transformaciones sociales debido a la aparición de fenómenos como la exclusión social. Termino utilizado para referirse al proceso en el cual el individuo es apartado de diferentes ámbitos. Ha sido abordado por variedad de teorías, que van desde la autoexclusión, desprotección del Estado y desadapatacion del individuo, estas explican de manera precisa evidenciando la exposicion a dicho fenómeno. La investigación realiza una propuesta educativa de enseñanza de Educacion Económica Financiera e identifica el aporte a la prevención de los factores de Exclusion social a través de la formación de competencias que buscan mitigar el riesgo de padecer un proceso de exclusión social. Asi mismo, establece de qué manera el individuo es consciente y responsable de los recursos económicos y financieros, que junto a la actual Estrategia Nacional de EEF son de gran importancia para el desarrollo económico y social. La creación de una propuesta educativa, encaminada a través de un aprendizaje significativo por parte del estudiante y su correspondiente socialización económica contribuirá a la formación integral del estudiante. La investigación contiene un enfoque cualitativo, busca describir el fenómeno, tiene un alcance no experimental ya que se aproxima a fenómenos poco estudiados y senta las bases par futuras investigaciones, es transaccional puesto que los datos fueron recogidos en un determinado estado temporal, es inductiva, ya que parte de premisas y afirmaciones especificas con y llegar a conceptos generales, su población de estudio es el estudiante del programa de ingeniería en seguridad industrial e Higiene ocupacional de la Fundación Universitaria Horizonte de los dos últimos semestres para el año 2018 su diseño metodologico, esta orientado por un metodo de triangulación de los datos a traves del cuadro de triple entrada, que contribye a establecer las categorías de estudio, con el animo de obtener los aspectos más significativos de los objetos, hechos, realidades sociales y personas en el contexto donde se desarrollan buscando realizar un aporte a futuros comportamientos individuales y una posible transformacion de conducta social. Se evidencio que el objetivo de la EEF es la alfabetización económica y financiera y cuya socialización, da herramientas y habilidades necesarias, con el animo de ejercer hábitos y conductas de comportamiento racionales hacia el uso del dinero. A su vez la incorporación de la EEF en el currículo del programa contribuirá a la formación del individuo en el aspecto integral y humano, punto conveniente en la educación como factor de desarrollo económico y social.

Palabras claves: Exclusión social, Educación económica y financiera, Propuesta educativa.

GARANTIZANDO LA CALIDAD EN EDUCACIÓN SUPERIOR INCLUSIVA DESDE LA GESTIÓN EN EL MARCO DE LA ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Leidi Yoana Zamudio Garnica
Docente investigadora, Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá -Colombia. Lic. en Educación con énfasis en Educación Especial, Universidad Pedagógica Nacional. Magister en Dirección y Gestión de Instituciones Educativas Universidad de la Sabana
lzamudio@iberoamericana.edu.co

Isabel Cristina Martínez Farfán
Docente investigadora, Corporación Universitaria Iberoamericana, Bogotá Colombia. Lic. en Educación Especial Universidad de Gdansk, Polonia. Maestría en Procesos y Estructuras del Aprendizaje Universidad Externado de Colombia

Resumen
La presente ponencia es fruto del proyecto de investigación "Diseño de un Modelo de Educación Inclusiva en la modalidad a distancia para dos instituciones de educación superior: Universidad de las Américas y el Caribe (México) y la Corporación Universitaria Iberoamericana (Colombia). Investigación de enfoque cualitativo y de tipo IAP. El proyecto buscó fortalecer los procesos de acreditación institucional, la alineación de documentos institucionales con la política nacional de educación superior inclusiva, aportar a las prácticas y cultura institucional desde la autoevaluación y finalmente la elaboración de un modelo de gestión institucional que brinde los lineamientos en atención a la diversidad. Para ello se acogió el índice de Inclusión, a través de un instrumento que consta de; un consentimiento informado, un formato de caracterización y el Índice de Inclusión en Educación Superior INES, buscando de esta manera dar respuesta a las políticas nacionales existentes y permitiendo a las dos instituciones miembros la autoevaluación dentro de los procesos de mejora continua en la gestión educativa.

Palabras Clave: Educación Superior, Diversidad, Inclusión, Gestión, Calidad, Diversidad.

LA EDUCACIÓN EN EL CATATUMBO: ANÁLISIS DE LOS PLANES DE DESARROLLO (2007-2017)

Luisa Fernanda Becerra Luna
Politóloga y estudiante de la Especialización en Análisis de Política Pública de la Universidad Nacional de Colombia – Colombia
lfbecerral@unal.edu.co

Yara Elizabeth Rueda Celin
Politóloga y estudiante de Derecho de la Universidad Nacional de Colombia – Colombia
yeruedac@unal.edu.co

Resumen
La ponencia se realiza en el marco de un proyecto de la Universidad Nacional de Colombia, que pretende abordar la reflexión política del Catatumbo, en perspectiva del post-acuerdo entre el gobierno y las FARC-EP, específicamente, en el tema de educación. Esta se comprende como una clave estratégica para la finalización del conflicto colombiano y la construcción de paz, que transforma y potencia la construcción de ciudadanía y democracia. El objetivo de esta propuesta es analizar los planes de desarrollo en materia educativa de siete municipios del Catatumbo (Convención, Tibú, El Carmen, El Tarra, San Calixto, Teorama y Hacarí) durante el periodo 2007-2017, centrándose en el nivel de educación media de las instituciones públicas. Para ello, se parte del enfoque cognitivo de análisis de política pública propuesto por Pierre Muller (1998), el cual permite identificar el campo cognitivo que se ha construido alrededor de la educación en los planes de desarrollo durante los años en cuestión. En este sentido, el análisis contempla: 1) la identificación del referencial a partir de variables, 2) entrevistas de docentes de la región, 3) la competencia de los municipios en este tema, 4) la posible correspondencia existente entre los planes de desarrollo y los partidos políticos de los alcaldes que formularon los respectivos documentos, y 5) la visión de paz inmersa en estos textos. Los resultados observan cómo el sistema educativo respondió a las dinámicas violentas que se han presentado en el Catatumbo. Del mismo modo, se evidencia el rol que posee la educación en este contexto, reconociendo las potencialidades y dificultades de este proceso en la región. Por último, se resalta la importancia del concepto de paz imperfecta en los referenciales sobre educación.

Palabras clave: Educación; Catatumbo; Conflicto; Paz; Planes de Desarrollo; gestión educativa.

SISTEMA FORMATIVO DE EVALUACIÓN DOCENTE EN INSTITUCIONES DE FORMACIÓN TÉCNICA Y TECNOLÓGICA: UNA PROPUESTA LÚDICA

Laura Belkis Parada Romero
Doctora en Educación Universidad Santo Tomás - Colombia
edla2000@gmail.com

Resumen
La presente tesis doctoral busca plantear una alternativa de evaluación formativa docente en instituciones de formación Tecnológica y técnica que permitan un tránsito de la forma de evaluar que tradicionalmente se realiza en este tipo de instituciones a una de tipo lúdico que involucre a los actores de la evaluación y se desarrolle una participación activa de los mismos, como conocer los elementos que se orientan en el proceso de tal forma que no se genere temor o desconocimiento para hacer de esta ejercicio una estrategia para perfeccionar la dinámica de los docentes incluyendo aquellos que no tienen una formación pedagógica si no que llegan a la labor docente con su fortaleza disciplinar; este tipo de trabajos no son muy populares dado que la formación a nivel técnico y tecnológico no son frecuentemente investigados es por ello que esta investigación se constituye en un incentivo en la investigación en este nivel de formación. Es por lo anterior importante indagar a los actores evaluativos la posibilidad de ser evaluados de otras maneras desde su propia experiencia el uso del cuestionario en plataforma y la entrevista con los jefes son los procesos más comunes esta tesis logro encontrar otros elementos de la evaluación de profesores que complementa de manera más integral su actividad docente que no solo se limita a orientar la clase o catedra si no que incluye otras actividades que muy bien desempeña el docente en su día a día. La metodología utilizada para el desarrollo del proyecto fue bajo el paradigma cualitativo con un enfoque socio-crítico, un método de estudio de caso complejo y utilizando técnicas como el cuestionario, la entrevista, la nota de campo y la fotografía triangulada de tal forma que se expresarán las percepciones que se tienen de la evaluación docente, los actores de la evaluación, estudiantes, profesores directivos y profesionales de la calidad. Con una totalidad de 23 grupos focales, 257 cuestionarios aplicados, 23 notas de campo y una galería completa de fotografías con experiencias vividas.

Palabras claves: evaluación docente, formación tecnológica, lúdica, crítico social.

UNIVERSIDAD POSCONFLICTO Y VIOLENCIA EN COLOMBIA. UN BALANCE SOBRE PARTICIPACIÓN Y COMPROMISO SOCIAL[1]

María Teresa Escobar López PhD.
Profesor Titular. Facultad de Educación y Humanidades. Universidad Militar Nueva Granada.
maria.escobar@unimilitar.edu.co

Beatriz Tiusaba Gomez
Profesor Asistente. Facultad de Relaciones Internacionales, Estrategia y Seguridad. Programa de Relaciones Internacionales y Estudios Políticos. Universidad Militar Nueva Granada. Colombia

Resumen

La Violencia en Colombia presenta un complejo entramado de escenarios, causas y consecuencias donde se desarrolla de manera cruda y dolorosa. Presenta una raigambre bastante problemática, relacionada en esencia con la construcción de país. Históricamente se vincula con las brechas sociales, pese a la gran riqueza que posee el territorio; dentro de lo que se destaca de manera problemática la tenencia de la tierra y el poder en pocas manos, falta de oportunidades en empleo, educación, acceso a atención en salud para solo mencionar las más sentidas. La educación ha representado un problema central en el país, en tanto el acceso a ella ha sido siempre escaso, la calidad dudosa y las políticas públicas implementadas no han mostrado un impacto adecuado con las necesidades de la población. Una apuesta por construir escenarios de paz y reconciliación nacional necesariamente pasa por la inclusión de la educación como derecho y vía de participación y/o aproximación ciudadana entre las instituciones educativas y la sociedad civil. No existe sociedad en la historia que no reconozca en la educación valores fundamentales para mitigar la violencia, construir escenarios de paz, mejorar la calidad de vida. La universidad colombiana respecto a los fenómenos de violencia, tradicionalmente ha tenido un papel escaso, tangencial, espurio. Cabe preguntarse entonces en los procesos recientes llevados a cabo en Colombia encaminados al acompañamiento en la búsqueda de la paz, ¿cuál ha sido la participación de las universidades? En la ponencia se presenta un balance de estos intentos y participaciones, en los cuales la universidad y la academia participaron y/o participan en el acuerdo de paz con las FARC, lo cual puede resueltamente verse como una apuesta ética comprometida con la construcción de sociedad. Se realiza para ello una búsqueda sistemática de información con palabras clave, logrando evidenciar que, aunque existe participación de los entes universitarios, esta intervención es escasa, no se ve en ella una participación o acompañamiento continuo por parte de directivas universitarias y entes reguladores; más bien obedece al empeño de pequeños grupos de investigación que en general no tienen apoyo adecuado o acompañamiento institucional.

Palabras claves: Proceso de paz, participación, universidad.

[1] Esta ponencia es producto de la investigación: INV_EES_2972: Las violencias del posacuerdo en Colombia ¿se profundiza el oligopolio de la violencia? Investigación financiada por la vicerrectoría de investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada.

APLICACIÓN MÓVIL ORIENTADA A LA PEDAGOGÍA DE LA EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS[2].

Claudia Marcela Vargas Rivera
Universidad Santo Tomás
claudiavargasr@ustadistancia.edu.co

Katherine Roa Banquez
Universidad Santo Tomás

Resumen:
El proyecto investigó sobre el desarrollo de los sistemas epistemológicos que han fundamentado, justificado y validado las ciencias, a partir de la mitad del siglo XX hasta hoy, en tres momentos o aspectos de las ciencias: las epistemologías que han tenido su génesis y desarrollo en las ciencias de la naturaleza y en la física, las epistemologías que han surgido de las ciencias de la vida y las epistemologías emergentes que se están desarrollando en las ciencias sociales y humanas. De esta forma, se planteó como objetivo general reconstruir las corrientes y enfoques epistemológicos a partir de los paradigmas de las ciencias que, desde mitad del siglo XX hasta hoy, han justificado y validado el conocimiento en los campos de las ciencias naturales, las ciencias de la vida y las ciencias sociales y humanas, con la finalidad de diseñar una aplicación móvil orientada a identificar qué contribuciones y aportes han hecho a la investigación en educación y pedagogía las ciencias sociales y humanas. La investigación se trabajó bajo el paradigma cualitativo y con un enfoque histórico-crítico, dado que se diseñó una aplicación móvil que suministre información con el fin de hacer el análisis y la crítica de las epistemologías a partir de los datos proporcionados por los directos autores que han desarrollado los problemas en los mismos paradigmas de las ciencias, como instrumento de apoyo de los estudiantes de fundamentos epistemológicos de las ciencias de la educación y la pedagogía, del eje de formación de paradigmas y enfoques metodológicos y epistemológicos de la investigación educativa y pedagógica, del Doctorado en Educación. De lo anterior, que la investigación permitió construir un conjunto de conocimientos unificados y organizados sistemáticamente, no solamente que supla las falencias y debilidades en relación con la fundamentación epistemológica de los escritos de estudiantes e investigadores, sino también, presentar un texto y un instrumento (aplicación móvil), en forma unificada y sistemática desde los campos de las ciencias naturales, las ciencias de la vida y las ciencias sociales y humanas, que le proporcione los elementos necesarios para dicha fundamentación.

Palabras clave: *Epistemología, Software, Pedagogía, Ciencias de la vida.*

[2] Proyecto financiado por la Universidad Santo Tomás.

APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO MEDIADO POR LA INTERDISCIPLINARIEDAD EN EL AULA. INSTITUCIÓN EDUCATIVA SAN JUAN BAUTISTA DE LA SALLE – ZIPAQUIRÁ

Ivonne Soto Bedoya
ivonnesoto0282otmail.com
Rosa Castañeda
Sandra Cuevas
Nidia Lugo
Luz Marina Gómez
Elsa Acosta
Cecilia Sánchez
Yasmid Pinzón
Yamile Morales
Institución Educativa Municipal San Juan Bautista de La Salle- Colombia

Introducción: "Forjadores de Sueños" nace como una semilla para logra diseñar una propuesta curricular2 soportada en la generación de cinco categorías curriculares integradoras de aprendizajes y aglutinadoras de propósitos didácticos. A saber: (i) Reconocimiento corporal (ii) Reconocimiento de entorno (iii) Expresión creativa (IV) Relación consigo mismo y (V) Uso funcional del lenguaje. Marco curricular que a su vez, facilita el diseño de propuestas de aula a las que se denominan Unidades de Trabajo Integrado – UTI- mediadas por metodologías activas centradas en el estudiante, como la solución de problemas, proyectos, juego de roles… **Propósito de la investigación** Lograr el desarrollo armónico y multidimensional de los niños del San Juan Bautista de la Salle desde la experiencia lúdica (como dimensión humana) y el desarrollo de procesos cognitivos creativos para favorecer aprendizajes de convivencia y bienestar; como alternativa para mejorar la calidad y pertinencia como educadores, por tanto, del aprendizaje de los niños que confían en esta labor. **Metodología:** La propuesta fue sistematizada y sustentada ante los diferentes estamentos de la Institución (grupo general de docentes, comité de coordinación, consejo académico, consejo directivo) logrando su aprobación para ser implementada en su fase inicial, durante el año 2019. La fase inicial contempla la puesta a prueba con los estudiantes del grado primero, logrando así ampliar el rango de formación integral ya iniciado en el preescolar y abriendo gradualmente un camino hacia una primaria con más sentido pedagógico. **Resultados y conclusiones:** Esta experiencia cuenta con dos líneas de resultados, el diseño de una propuesta curricular metodológica y las UTIS, diseñadas y puestas a prueba en el aula durante este período académico.

Palabras clave: propuesta curricular, utis, reconocimiento corporal, reconocimiento de entorno, expresión creativa, uso functional del lenguaje, relación con sigo mismo.

ASPECTOS EMOCIONALES EN EL EJERCICIO DE LA ORIENTACIÓN ESCOLAR[3]

Oscar Gilberto Hernández Salamanca
Universidad Pedagógica Nacional de Colombia - Colombia
oghernandezs@pedagogica.edu.co

Resumen
Se presentan tres ideas sobre la actividad de la orientación escolar: (1) Su ejercicio es muy exigente desde el punto de vista emocional. Los orientadores todo el tiempo atienden los sentimientos de los demás miembros de las comunidades escolares: estudiantes, maestros, padres de familia, y directivos. La mayoría de las veces se trata de emociones asociadas al sufrimiento psicológico. (2) Los orientadores escolares recurren a diversas estrategias para afrontar el estrés derivado de esa exigencia. Algunos recurren a actividades que promueven el pensamiento sobre sus propias emociones para soportar esa esfera en su trabajo. Según los resultados, replican esas actividades con los miembros de las comunidades escolares. (3) Debe prestarse mayor atención a la salud mental de los orientadores. Todo el que cuida necesita cuidado. Pese a las estrategias a las que acuden, no todos los orientadores logran afrontar el estrés derivado de la exigencia emocional de sus actividades. Esto a su vez, influye en la calidad de sus acciones. Existe un contexto social general, en el que a las emociones se les otorgan funciones simbólicas en la constitución de los individuos. Se trata de la demanda contemporánea a la felicidad o a la autorrealización "a cualquier precio" (Ehrenreich, 2011; Han, 2010). Es probable que ese hecho afecte a los orientadores y a los miembros de las comunidades escolares, en especial, en la cada vez más baja tolerancia a la frustración. En medio están los procesos escolares que se "afectivizan" con todas sus consecuencias (Abramowski, 2010). También es factible que los aspectos emocionales en el ejercicio de la orientación escolar constituyan la base de prácticas de formación en esa institución, desde una perspectiva moralizadora o de individuación específica. Una parte significativa de la orientación escolar está en afrontar la complejidad de los sentimientos humanos en un entorno socioeducativo concreto.

Palabras Clave: Orientación Escolar, Psicopedagogía, Colombia.

[3] Ponencia derivada de la Investigación "Saberes de orientadores escolares sobre su actividad profesional en colegios públicos de Bogotá" DSI-494-19, financiada por el Centro de Investigaciones de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia –CIUP-.

CARTOGRAFÍA SOCIAL PEDAGÓGICA: EXPERIENCIAS EMANCIPADORAS DE LA CONTABILIDAD

Claudia Esperanza Amézquita Medina
claudia.amezquita@uptc.edu.co

Claudia Sofía Blanco Ibáñez
Luz Mila Vianchá Abril
Doceente Contaduría Pública UPTC – Sogamoso - Colombia

Resumen
Cartografiar la conceptualización académica de la Contaduría Pública en el aula de clase a través de símbolos, convenciones, mapas, maquetas y matrices; ubicadas y diseñadas de manera creativa, colaborativa y bajo la mediación del docente como mentor del discurso disciplinar, y en una permanente reflexión – acción que viene adelantando el grupo de investigación en la facultad con el proyecto denominado: "Espacios participativos con propósitos pedagógicos y digitales para transformar la orientación de las prácticas letradas del docente universitario", ha permitido generar en los alumnos y en los docentes, acciones emancipadoras de la contabilidad y de su práctica pedagógica. Debido a la masificación, tanto de la contabilidad como de la educación en Colombia, se requieren transformaciones profundas que permitan una acción autónoma tanto disciplinar como pedagógica en el quehacer docente. Bajo la aplicación de ciclos reflexivos, ésta experiencia propone la teorización de los cambios y la definición de propuestas, que surgen de la aplicación de la CSP, no solo en la planeación y ejecución de la práctica pedagógica, sino también en los nuevos roles requeridos para representar en el espacio áulico, tanto en papel como en pantalla, la función emancipatoria de la contabilidad en Colombia.

Palabras Clave: Contaduría Pública; Contabilidad; Cartografía Social Pedagógica; Práctica Pedagógica; Investigación Participativa.

COMPETENCIA COMUNICATIVA-PEDAGÓGICA DE ILE DE DOCENTES DE PREESCOLAR Y PRIMARIA EN HONDA

Claudia Marcela Oliveros Ávila
Universidad Externado de Colombia – COREDUCACIÓN
chelinky24@gmail.com

Resumen
El presente estudio es una investigación evaluativa cuyo hecho problemático se evidencia en el informe de Caracterización y Perfil del Sector Educativo de la Gobernación del Tolima del año 2017; en el cual se establece que la carga académica del área de la lengua extranjera: inglés, en los grados de preescolar y primaria está siendo apropiada por docentes de diferentes áreas del saber distintas a este idioma. De ahí que, el presente estudio se proponga determinar el nivel de la competencia comunicativa y pedagógica de inglés como lengua extranjera de los docentes de transición y primaria que enseñan inglés en las instituciones educativas públicas del municipio de Honda en el departamento del Tolima para el año 2019. Con un enfoque mixto, el cual examina la competencia comunicativa por medio de la aplicación de pruebas estandarizadas, mientras que la competencia pedagógica se valora mediante la aplicación de instrumentos cualitativos como la observación y la entrevista, así como instrumentos cuantitativos como la encuesta. Por su carácter evaluativo, el presente estudio se propone generar recomendaciones y (2017) reflexiones en torno a cómo la formación de los docentes mejora sus prácticas pedagógicas y por el ende aprendizaje de sus estudiantes. Como resultados parciales de la fase cualitativa se puede evidenciar una percepción variada tendiente hacia el poco manejo de competencias tanto lingüísticas como pedagógicas por parte de la población docente objeto de estudio.

Palabras clave: Bilingüismo, Inglés como Lengua Extranjera (ILE), Competencia comunicativa o Lingüística, Competencia pedagógica o pragmática, Currículo Sugerido

CONSTRUCCIÓN DE UN MODELO DE EVALUACIÓN PARTICIPATIVA EN UN PROCESO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ

Elizabeth Molano
evaluacion@fundacionparalareconciliacion.org

Nila Amaya
Fundación para la Reconciliación - Colombia

Resumen

Durante el 2015 y el 2017, se realizó un proceso de acompañamiento pedagógico desde la metodología del Aprendizaje Basado en Problemas y Orientado por Proyectos ABP-OP, con 11 colegios en Latinoamérica para desarrollar proyectos de investigación en la escuela con dos meses de duración cada uno, en cuatro ciclos continuos (ocho meses en total). Estos proyectos usaron una matriz de imaginación lógico-pedagógica (MILP) para la planeación, el seguimiento y la evaluación del trabajo realizado en las comunidades educativas. A partir de esta matriz, se creó una lista de criterios de cumplimiento que se agrupan en torno a tres categorías centrales: planeación, ejecución y aprendizajes. Esta investigación busca establecer la utilidad de la MILP para organizar el trabajo de los equipos y desarrollar un índice compuesto cuantitativo para evaluar la eficacia en la implementación de proyectos de investigación en la escuela (IEEP) enfocados en la resolución de problemas de convivencia en las comunidades educativas y promover la construcción de paz desde las necesidades evidenciadas por los integrantes de cada comunidad. Tomando como base la MILP trabajada por cada uno de los equipos, se calculó el índice compuesto (IEEP) para 35 proyectos de investigación implementados en 7 colegios de México y 4 de República dominicana. El índice compuesto (IEEP) es sensible a los cambios en el desarrollo de los procesos de aprendizaje de los equipos de trabajo y muestra que el proceso de los equipos no es lineal. La cantidad de criterios asociados a la categoría de planeación debe reducirse para facilitar el diligenciamiento de la matriz de evaluación y se debe crear un subsistema de categorización cualitativo para la categoría de aprendizajes, de tal manera que permita precisar los cambios teóricos, metodológicos y de trabajo en equipo.

Palabras claves: evaluación participativa, educación informal, construcción de paz, escuela

DOS TIPOS DE APLICATIVOS QUE FAVORECEN LOS PROCESOS DE ESTUDIO DE OBJETOS MATEMÁTICOS. UNA PROPUESTA DE CÁLCULO VECTORIAL[4]

Yuri Tatiana Ospina Usaquén
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia
yuri.ospina@unimilitar.edu.co

William Alfredo Jiménez Gómez
John Fabio Aguilar
Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Resumen
En el marco del proyecto de investigación "Diseño y desarrollo de un recurso digital especializado en Matemáticas" INV-DIS 2320 financiado por la vicerrectoría de investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada logramos la construcción de las directrices para la creación de los recursos digitales que sirven de apoyo en los procesos de estudio de algunos objetos matemáticos. Es propósito de este documento mostrar dos tipos de aplicativos realizados en el software GeoGebra en el marco de un recurso digital realizado para la asignatura de cálculo en varias variables.

Palabras clave: Aplicativos, Matemáticas, GeoGebra, Digital, Cálculo

[4] Producto del proyecto de investigación "Diseño y desarrollo de un recurso digital especializado en Matemáticas" INV-DIS 2320 financiado por la vicerrectoría de investigaciones de la Universidad Militar Nueva Granada

DRAMATURGIA EN LA ESCUELA

Rafael Bohórquez Becerra
UNIMINUTO Virtual y a Distancia (Colombia) Secretaría de Educación de Bogotá
rafaelbohorquezb@gmail.com

Resumen
El proyecto de investigación "Dramaturgia en la escuela" parte de las prácticas de aula en la clase de teatro en las que se encuentra, que el corpus de obras de teatro para ser representadas en las actividades de los colegios es restringido y, además, no se adaptan a las necesidades de las instituciones. ¿La dramaturgia puede ser una herramienta pedagógica para los estudiantes de la Licenciatura en Educación Artística LEDA? Es por esto que la investigación se enfoca en darle herramientas a los estudiantes de la Licenciatura en Educación Artística, para la creación de textos en y para el contexto real de las instituciones educativas a las que se enfrentarán en su vida como docentes. Se han diseñado y aplicado instrumentos en el Colegio OEA IED, que nos han servido de insumo para delimitar las temáticas y géneros con los que se crean los textos dramáticos. La investigación es financiada por la Corporación Universitaria Minuto de Dios UNIMINUTO

Palabras claves:
Teatro – dramaturgo – educación a distancia

ECOSISTEMAS SOCIO-ESTUDIANTILES. ESPACIOS INTERSUBJETIVOS DE CONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL[5]

Diana Cristina Suárez Valbuena
Candidata Maestría en Educación – Universidad Militar Nueva Granada
dcris_sv@hotmail.com

Resumen:
Ecosistemas Socio-estudiantiles: Espacios intersubjetivos de construcción del tejido social, es una investigación con enfoque cualitativo, desde la fenomenología social, que tuvo como objetivo principal indagar sobre las formas de interacción o intersubjetividades que se presentan entre los estudiantes de una institución educativa de carácter público de la ciudad de Bogotá. Para el desarrollo del ejercicio investigativo se contó con una población aproximada de 100 estudiantes de grados sextos y once, haciendo uso de los debidos consentimientos y asentimientos informados. Los instrumentos de recolección de información fueron registros gráficos tradicionales (RGT), registros iconográficos digitales (RID), así como murales y observación de campo. Se empleó como técnica, el análisis relacional entre los hallazgos en los instrumentos, los objetivos de la investigación y la fundamentación teórica. Como resultado, se categorizaron cinco tipos de relaciones intersubjetivas surgidas en la interacción entre pares estudiantiles. Las conclusiones apuntan principalmente hacia el florecimiento de intersubjetividades desde aspectos kinésicos y verbales y a una mirada reflexiva de la labor pedagógica que se refleje en el fortalecimiento del tejido social. Esta investigación aporta elementos fundamentales para la comprensión de la interacción social desde la sociología de la educación, que oriente las respuestas a los retos de la sociedad actual en la cual emergen tendencias educativas que son invisibles si no se investiga sobre ellas y se descubren hallazgos para repensar la educación.

Palabras clave: Intersubjetividad, ecosistema socio-estudiantil, microsistemas, tejido social.

[5] Corresponde al resultado de una investigación financiada por ICETEX en convenio con la SED

EL ECOCLUB UN ESPACIO PEDAGÓGICO PARA EL FORTALECIMIENTO DE LA CULTURA AMBIENTAL

Sonia Milena Contreras Sierra
Secretaria de Educación del Distrito
Maestría en Educación. Universidad Militar Nueva Granada
sonya2547@gmail.com

Resumen
El auge de las problemáticas ambientales que amenaza la calidad de vida de todos los seres vivos consecuencia de la falta de consciencia, de hábitos inadecuados y de las relaciones poco asertivas que se mantienen con el medio ambiente, ha llevado a que se generalice la preocupación por conservar el entorno inmediato. La presente investigación se centra en buscar los elementos que debe contener una estrategia pedagógica basada en el aprendizaje significativo para fortalecer la cultura ambiental en estudiantes de grado séptimo jornada tarde en el Colegio INEM Santiago Pérez institución educativa distrital que se encuentra ubicada en la localidad Tunjuelito, imparte enseñanza formal en los niveles de preescolar, básica primaria, básica secundaria en jornadas mañana y tarde, y media académica técnica en jornada única, la población proviene de estratos 1, 2 y 3 de diversas localidades como Ciudad Bolívar, Rafael Uribe Uribe, Bosa y Tunjuelito. La investigación parte del paradigma interpretativo, con un diseño cualitativo y el método en investigación acción, con una muestra no probabilística intencional de 10 estudiantes de grado séptimo jornada tarde con edades entre 12 y 15 años, que está desarrollada en 4 pasos: *Diagnosticar* la situación actual de educación ambiental a través del análisis de documentos institucionales y la aplicación de una encuesta, donde se obtiene como resultado la necesidad de un espacio de reflexión y la importancia de fortalecer los valores ambientales biosféricos, *Construcción del plan de acción* donde se consolida el proyecto del Ecoclub y se plantea la fase preliminar con un taller aplicando estrategias basadas en el aprendizaje significativo, *Puesta en práctica del plan de acción* donde se implementa la fase preliminar del proyecto del Ecoclub con la implementación del taller al grupo focal y finalmente la *Reflexión, e interpretación de resultados* donde se evalúa la intervención de la fase preliminar.

Palabras claves: Cultura ambiental, estrategia didáctica, aprendizaje significativo

EL TEATRO NEGRO, UNA APUESTA PEDAGÓGICA DIRIGIDA AL FORTALECIMIENTO DE LAS HABILIDADES EMOCIONALES EN ESTUDIANTES DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL

Nancy Bello Sánchez
Secretaría de Educación Distrital
Estudiante de Maestría en Educación UMNG - Colombia
nan_cybs06@hotmail.com - u9000334@unimilitar.edu.co

Resumen
La importancia del desarrollo emocional de los estudiantes en la escuela ha tomado gran relevancia a partir de la articulación entre la inteligencia cognitiva y la inteligencia emocional para lograr un verdadero desarrollo integral. Teniendo en cuenta lo anterior, diferentes autores han realizado estudios en los que se demuestran que a través del arte se pueden desarrollar y fortalecer habilidades emocionales, especialmente en la formación teatral (Castro & Martín, 2012) (Colmenero, García, & Tendero, 2013) (García, 2015). En este orden de ideas, esta investigación asume el teatro negro como una estrategia pedagógica a través de la cual se propone fortalecer las habilidades emocionales de los estudiantes de diferentes grados que asisten al centro de interés de teatro cuyas edades oscilan entre los 10 y los 15 años, que hacen parte de un colegio de la localidad de Bosam Para ello, en este estudio, se ha decidido hacer uso del paradigma Socio crítico, desde el enfoque cualitativo a partir de la Investigación Acción (Kemmis & Mctaggart, 1988), en la cual a través de la observación participante, entrevistas semiestructuradas, grupos focales y diario de campo de la investigadora está en proceso de identificar las habilidades socio emocionales que el espacio artístico desarrolla en los estudiantes Como avance de resultados y a partir del análisis parcial de los datos recolectados, se ha identificado de manera inicial el fortalecimiento de habilidades emocionales (Goleman, 1996) (Bisquerra, 2011) tales como la empatía, el control y la regulación de las emociones, la capacidad para resolver conflictos individuales y grupales, la comprensión y la expresión de los sentimientos, y de manera particular, la importancia de las interacciones que se fomentan a través del espacio de formación artística del centro de interés entre pares, así como con otros miembros de la comunidad educativa y en especial con su docente.

Palabras claves: Desarrollo emocional, habilidad, estrategia, teatro

ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE COLABORATIVO EN MATEMÁTICAS: UNA ALTERNATIVA A LA COMPETITIVIDAD

Sthefano Venga Pereira
Profesor de Matemáticas y Coordinador de Programas de Inglés
Colegio Douglas Brown de Zipaquirá (Colombia)
Estudiante de la Maestría en Educación – UMNG (Colombia)
Correo: sp.venga@gmail.com

Resumen
Desde la década de 80, con el fenómeno de la globalización y el fortalecimiento de los ideales neoliberales, la educación empezó a ser influenciada por un proceso de mercantilización de sus acciones para atender a las demandas económicas y competitivas del mercado. En este contexto generador de competitividad entre estudiantes, las estrategias de aprendizaje colaborativo surgen como una alternativa al modelo educativo neoliberal. En este sentido, este estudio de caso, con la utilización de diferentes instrumentos de recolección de datos, como encuestas y entrevistas semiestructuradas, buscó realizar una investigación sobre la relación con respecto a la competitividad de los estudiantes de grado séptimo de un colegio de Zipaquirá, Colombia, y desarrollar estrategias de aprendizaje colaborativo en matemáticas, para generar un ambiente de más colaboración en el salón y determinar la mejora de sus desempeños académicos en esta asignatura. Los resultados obtenidos evidenciaron una fuerte presencia de comportamientos competitivos entre los estudiantes y una descripción de por qué los niños actúan de manera competitiva. Adicionalmente, con la implementación de estrategias de aprendizaje colaborativo, se evidenció una actitud general positiva hacia la colaboración y un aumento del desempeño general de los estudiantes de grado séptimo en el área de matemáticas.

Palabras clave: Competitividad; Aprendizaje Colaborativo; Matemáticas, Estudio de Caso; Neoliberalismo.

EXPERIENCIA HOLÍSTICA EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA PROGRAMACIÓN DE COMPUTADORES

Alexei Ochoa Duarte
Universidad Nacional de Colombia
agoachoad@unal.edu.co

Resumen
En la actualidad, los procesos de aprendizaje, de carácter interdisciplinario, básicamente dependen de la motivación de los estudiantes. Aprender a programar comprende la apropiación de los conceptos y su comprensión, el modelado de la situación a enfrentar, la simulación de diversos escenarios y condiciones, la aplicación de lo aprendido y la transferencia y la comunicación del aprendizaje. Partiendo de las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la programación y los contextos tecnológico y social actuales, se hace necesario explorar diversas metodologías y estrategias que proporcionen las herramientas adecuadas para adelantar un proceso de aprendizaje autónomo y desarrollar habilidades como la creatividad, el pensamiento crítico, las habilidades comunicativas y el trabajo colaborativo. Debido a que programar es un proceso principalmente práctico, se diseñó un plan pedagógico que facilita el entendimiento de los conceptos básicos de la asignatura, lo cual permite también que el profesor planifique mejor las clases, basado en elementos como el tema a tratar, una serie de estrategias de aprendizaje y enseñanza, los diferentes momentos de aprendizaje, y la población hacia la que va dirigido el curso. Adicionalmente, dicho plan contempla la propuesta e implementación de un proyecto en el cual los estudiantes apliquen los conocimientos y habilidades desarrollados a través del curso, para la solución de un problema social relacionado con los Objetivos del Buen Vivir, una extensión y ampliación crítica de los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Este plan ha sido desarrollado e implementado en algunos cursos de la asignatura Programación de Computadores en la Universidad Nacional de Colombia - Sede Bogotá.

Palabras clave: educación para el desarrollo sostenible, educación para la paz, plan de clase, programación informática

FORMACIÓN DE SUJETOS POLÍTICOS DESDE LA ESCUELA: UNA CUESTIÓN DE EXPERIENCIAS

Laura Marcela Urrego Muñoz
Candidata Maestría en Educación – Universidad Militar Nueva Granada
u9000373@unimilitar.edu.co

Resumen
Al analizar los efectos de la intervención antrópica en el espacio geográfico, se evidencia la importancia de la enseñanza geográfica y política como posibilidad de construir alternativas a la crisis de valores éticos y ambientales que padece la humanidad. *"Problemáticas socioambientales en la cuenca del río Tunjuelo: una posibilidad en la enseñanza y el aprendizaje de la geografía"* y *"Formación política en la infancia: una apuesta investigativa en el IED Castilla"* se constituyen en experiencias pedagógicas originadas a partir de la inquietud por acercarse a las dinámicas de la educación geográfica y de la formación de sujetos políticos en la escuela, el escenario de la ciudad de Bogotá que refleja una compleja relación entre sociedad y naturaleza como la cuenca del río Tunjuelo y las experiencias de los estudiantes; entran en diálogo los argumentos geográficos, políticos y pedagógicos convirtiendo a las experiencias investigativas en proyecto de herramientas didácticas para la enseñanza escolar de las ciencias sociales. Desde esta óptica, la práctica investigativa resulta muy útil y pertinente que permite reflexionar en cuanto a la promoción e implementación de la formación política debido a que le permite entregar herramientas a los niños y jóvenes para que se visibilicen como sujetos sociales porque poseen una capacidad de interpretar de manera sutil su entorno y de posicionarse de manera crítica respecto a los modos de vida y dinámicas urbanas.

Palabras Claves
Formación política, Cuenca del río Tunjuelo, Geografía ambiental, Problemáticas socioambientales, Investigación Acción

HACIA UNA COMPRENSIÓN DEL SABER PEDAGÓGICO DE LOS NORMALISTAS SUPERIORES. VOCES DE MAESTRAS PROVENIENTES DE DIFERENTES REGIONES DEL PAÍS

Lorena Mayerli Vera Romero
Estudiante de Maestría en Educación
Universidad Militar Nueva Granada
lorenavera94@hotmail.com

Resumen
La presente ponencia plantea los avances de una investigación que tiene como objetivo comprender el saber pedagógico que fundamenta la práctica de maestras egresadas de diferentes Escuelas Normales Superiores del país, mediante la interpretación de su discurso y de las experiencias que se han suscitado a lo largo de su trayectoria académica y laboral. En este sentido, la investigación se enmarca en el enfoque cualitativo con el método historias de vida, que pretende desarrollar la capacidad evocativa y narrativa de las maestras a partir de una entrevista biográfica que contempla preguntas de diferentes ámbitos, desde el ingreso a la Normal hasta el ejercicio de la docencia como Normalista profesional. Los primeros hallazgos muestran que las Escuelas Normales se convierten en la única alternativa que tienen algunas personas que viven en zonas rurales, de acceder a la educación superior; en otros casos, la Normal representa la base pedagógica de aquellos que abandonan su ciudad de origen en busca de oportunidades laborales o de la continuación de la carrera profesional en las facultades de educación en la capital, siendo éstas, situaciones que le implican al normalista apropiarse sus saberes, los cuales se constituyen a partir de elementos tales como la didáctica, la rigurosidad en el desarrollo de las prácticas pedagógicas y la implementación de estrategias con diferentes poblaciones.

Palabras clave: Saber pedagógico; práctica pedagógica; Escuelas Normales Superiores; historias de vida; normalistas superiores.

INMERSIÓN EN PROBLEMAS REALES EN EL AULA DE CLASE: UN ACERCAMIENTO AL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS/PROYECTOS, EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y FORTALECIMIENTO DE COMPETENCIAS

Jorge Eduardo Meneses Bernal
Universidad El Bosque - Colombia
menesesjorge@unbosque.edu.co
Juan José Carrillo Castellanos
Universidad El Bosque - Colombia
Jonathan Tarquino González
Universidad El Bosque - Colombia
Diana Astrid Fajardo Sua
Universidad El Bosque - Colombia

Resumen
En el este artículo se presenta el resultado de la aplicación de dos metodologías constructvistas enfocadas en la identificación, solución de problemas y en la realización de proyectos propios del ejercicio profesional extraídos de situaciones reales, a saber, Aprendizaje Basado en Problemas y Aprendizaje Basado en Proyectos. Tras 3 años de la aplicación, seguimiento y medición de estas metodologías en tres materias diferentes, distribuidas a lo largo del programa de Bioingeniería de la Universidad El Bosque (tercer semestre, quinto semestre y séptimo semestre), se pudo evidenciar que los estudiantes y egresados del programa no sólo manifestan que este tipo de actividades les ayudaron a cumplir con los objetivos de aprendizaje de los cursos sino que las recomiendan como promotoras en la generación y el fortalecimiento de competencias.

Palabras clave:
Estrategia de aprendizaje, problemas disciplinares, problemas educacionales, solución de problemas, proyectos, Problem-based Learning, Project-based Learning

LA EVALUACIÓN UNA CONCEPCIÓN DE VIDA DESDE LAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS EN EL AULA

Jineth Karina García Cendales
Candidata Magister en Educación
Universidad Militar Nueva Granada – Colombia
karigarcendales@gmail.com - karigar2009@hotmail.com

Resumen
La investigación se enmarca en la línea temática de *tendencias educativas*, corresponde a un avance en el trabajo de tesis de Maestría. El objetivo de este estudio es caracterizar desde una perspectiva crítica las concepciones de los docentes en las prácticas de evaluación en el aula, las cuales orientan los procesos de enseñanza y aprendizaje del área de matemáticas, en el nivel tercero de una Institución Educativa Distrital de Bosa. Por lo tanto, se hizo necesario identificar, describir, reconocer y sistematizar las prácticas evaluativas de los docentes. Para ello, se efectúo una búsqueda rigurosa para conocer la normatividad (leyes, decretos, lineamientos, políticas públicas). Así como el marco teórico y conceptual de la evaluación contemplando las directrices institucionales establecidas en el Proyecto Educativo Institucional (PEI). Es así como, en el marco metodológico, se adopta el enfoque cualitativo para orientar este estudio, en donde conocer los significados, realidades y las características de la comunidad permite transformación educativa, el paradigma abordado es interpretativo hermenéutico, el método fue etnografía educativa, las técnicas utilizadas son: observación participante, entrevistas semi-estructurada y a profundidad. Para el análisis e interpretación de los datos se emplea el software ATLAS.ti y matrices de contenido. Como resultados se encuentra que para los docentes: a) la evaluación es un instrumento de rendición de cuentas, b) la evaluación es un proceso sistemático en la enseñanza y aprendizaje, c) la evaluación como instrumento de reflexión y construcción colectiva de conocimiento, d) las prácticas de evaluación en el área de matemáticas enseñadas desde el juego como estrategia de cooperación, innovación usando materiales concretos y las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, e) La retroalimentación como componente necesario en las prácticas de evaluación en el aula.

Palabras claves: Evaluación, Practicas pedagógicas, concepciones docentes, procesos de enseñanza aprendizaje, didáctica, currículo.

LA PRÁCTICA DOCENTE DE PROFESIONISTAS SIN FORMACIÓN PEDAGÓGICA EN MÉXICO

Annya Maribel Valdivia Salas
Centro de Estudios Educativos y Sindicales de la Sección 54 –México
annya_07@hotmail.com

Marlyth Leggs Romero
Centro de Estudios Educativos y Sindicales de la Sección 54 –México

Resumen
Con la Reforma Educativa implementada en México a partir del año 2013 se busca garantizar la calidad educativa y para ello los profesores que deseen servir como docentes de educación básica deben presentar una evaluación de ingreso para asegurar que cuenten con los conocimientos y capacidades correspondientes para ejercer la función docente. El objetivo de la investigación es describir la práctica docente de profesionistas que ingresaron a la docencia sin tener bases pedagógicas en Educación Secundaria en México. El presente estudio enmarca un paradigma cualitativo. Se recupera el método y diseño etnográfico. La técnica de recolección fue la observación no participante. Se presenta el análisis de 30 clases de docentes de educación secundaria a lo largo del ciclo escolar 2018 - 2019. Las técnicas de análisis de datos fueron la inducción analítica y el análisis tipológico. Los sujetos investigados fueron 3 docentes de Educación Secundaria sin bases pedagógicas de una escuela pública de San Luis Río Colorado, Sonora, México. Dentro de las conclusiones del estudio destacan las siguientes: los profesores sin bases pedagógicas emplean la lectura en voz alta y seleccionan a los participantes a partir de su fluidez; emplean mayormente la exposición en equipo; la práctica de los profesores incorpora la exploración de conocimientos previos, la actividad de dictado se lleva a cabo tanto por el docente como por alumnos; los profesores propician comunicaciones verbales sin fines académicos dentro del aula; ante actos de indisciplina toman medidas como llamarles la atención a los alumnos, ponerles reporte y sacarlos del aula; las actividades académicas que predominan en los docentes son el monitoreo de ejercicios, el dictado y las preguntas y respuestas; la actividad no académica que predomina es la falta de control de la disciplina.

Palabras clave: Profesionistas, práctica docente, actividades del profesor.

LA TIFLOTECNOLOGIA COMO HERRAMIENTA PARA LA ATENCIÓN EN LA DISCAPACIDAD VISUAL

Yuri Sarmiento
Candidata Maestría en Educación – Universidad Militar Nueva Granada
yurimilena94@gmail.com

Resumen:
Uno de los objetivos fundamentales del docente al realizar procesos de inclusión es favorecer el aprendizaje y estimular el desarrollo de las habilidades propias de sus estudiantes, teniendo en cuenta los ajustes razonables, los cuales son establecidos en función de lo que cada estudiante necesita y así mismo los materiales y estrategias que requiere para llevarla a cabo en el aula de clase. Mediante la tiflotecnologia el docente propicia un conjunto de técnicas, conocimientos y recursos oportunos para la correcta utilización de la tecnología accesible a estudiantes con discapacidad visual, el aprovechamiento de estas tecnologías son algunas de las estrategias que facilitan el proceso de enseñanza y aprendizaje en general. En los estudiantes con discapacidad visual los medios tecnológicos pueden convertirse en un elemento clave para poder acceder al proceso curricular, no solo proporcionándoles una mejor calidad de vida sino que facilita su inclusión escolar y contribuye en que las personas tengan una mayor autonomía personal, escolar y social. El uso de tecnologías permite superar las barreras que tiene el Braille, porque este es un sistema de comunicación restringido para las personas que lo conocen, por lo tanto excluye la participación de la persona con discapacidad visual en algunos procesos comunicativos, puesto que el Braille usualmente requiere un apoyo vidente para poder acceder a la información. En el caso de la tecnología, los equipos y programas que se utilizan para la persona con discapacidad visual son las mismas que para la persona sin discapacidad, herramientas como el software Jaws permiten convertir a voz la información que se muestra en la pantalla facilitando el manejo autónomo de los diferentes medios tecnológicos y les permite estar en igualdad de condiciones que sus compañeros, acceder al conocimiento, poder conversar de distintos temas a través de programas de mensajería.

Palabras clave: Discapacidad visual, Inclusión, Tecnologías de la información y la comunicación para la diversidad, relación docente- estudiante.

LAS ESTRELLAS Y SUS COLORES: ENSEÑANZA DE LA ASTRONOMÍA EN DOCENTES EN FORMACIÓN

Nidia Danigza Lugo López
Institución educativa municipal San Juan Bautista – Colombia
Correo electrónico daniastro@gmail.com

Dayana Alejandra Barrera Buitrago
Universidad Nacional Abierta y Distancia – Colombia

Ingrid Lizeth Guasca Garnica
Universidad Pedagógica Nacional – Colombia

Resumen
Actualmente la astronomía en Colombia ha tomado gran fuerza, al punto de que las universidades se han visto obligadas a ofertar cursos con diferentes grados de profundidad y dificultad, esta investigación en particular describe como fue en proceso de construir e implementar un módulo enfocado a la enseñanza del nacimiento y evolución estelar, para un grupo de docentes en formación que pueden o no tener conocimientos en ciencias naturales. Con esto en mente, el módulo se centró en el desarrollo de cuatro macro experimentos: radiación de cuerpo negro, lentes, espectroscopia y espectros estelares. El enfoque metodológico es de corte cuantitativo con un diseño pre-cuasiexperimental, ya que no se cuenta con un grupo control y los grupos no se formaron al aleatoriamente, pero se realiza un pretest y postest. Adicionalmente se describió el instrumento utilizado para el pre y postes, en el cual se abarcan cinco grandes categorías: radiación de cuerpo negro, espectroscopía, clasificación espectral, nacimiento de estrellas y óptica geométrica. Dicho instrumento se aplicó a un total de 22 personas del primer semestre del 2015. El análisis de los resultados se hace desde el factor de ganancia de Hake, el factor de Concentración de Bao y el análisis de clúster. Los resultados del pretest muestran que las explicaciones de los docentes en formación se alejan de los modelos aceptados científicamente y que caen en modelos erróneos o alternativos e incluso en respuestas al azar, para el postest la situación es diferentes se evidenció un aumento significativo en los valores de índice de concentración, en al menos un 50 % de las preguntas, esto deja ver que el módulo les permitió a los docentes en formación elaborar o reelaborar los modelos físicos que explican la vida y evolución estelar y lograr un avance conceptual.

Palabras clave: astrofísica, espectro, unidad didáctica, educación, formación-docente.

LAS PROBLEMÁTICAS SEMIÓTICAS Y LA METÁFORA: EL CASO DE LAS REPRESENTACIONES DE LOS CONJUNTOS INFINITOS EN LOS LIBROS DE TEXTO

Héctor Mauricio Becerra Galindo
Doctorado en Educación "DIE", Universidad Distrital Francisco José de Caldas.
Integrante del grupo de investigación MESCUD (Matemáticas Escolares Universidad Distrital, Bogotá, Colombia) y NRD (Nucleo di Ricerca in Didattica della Matematica, Universidad de Bologna, Italia) Colombia-Bogotá.
hemabe2@yahoo.es

Resumen.
En este artículo se presenta algunos resultados de la investigación doctoral sobre "*las problemáticas semióticas y la metáfora en las representaciones de los conjuntos infinitos presentadas en la práctica docente*". Este trabajo de investigación surge de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los conjuntos infinitos, donde se evidencian dificultades en los estudiantes respecto a su construcción cognitiva. Estas dificultades están asociadas a la dificultad objetiva de los estudiantes frente a la temática del infinito, a la temática general de la formación de una noética frente a las representaciones semióticas (paradoja de Duval) y al desarrollo de una "conciencia semiótica" por parte de los docentes. Centraremos la atención especialmente a la dificultad asociada a la falta de "conciencia semiótica" de los docentes respecto a las representaciones establecidas en la enseñanza de los conjuntos infinitos. Esta investigación se enmarcada en un enfoque cualitativo, de tipo descriptivo-comparativo, cuyo objetivo es indagar y describir las problemáticas semióticas y de la metáfora en las representaciones de los conjuntos infinitos en los libros de texto, que permitan generar en los docentes un cambio en la "conciencia semiótica" sobre la elección de las representaciones utilizadas en la enseñanza y aprendizaje de los conjuntos infinitos, lo que lleva a fortalecer la hipótesis de Duval (1995/1999, p. 15) "*no hay noesis sin semiosis*". Los resultados de esta investigación que se presentan en este artículo son: 1) Identificar las diferentes representaciones y metáforas de los conjuntos infinitos en los libros de texto y 2) caracterizar las problemáticas semióticas y de las metáforas en las representaciones de los conjuntos infinitos a partir de los libros de texto.

Palabras clave: Representación semiótica, conjuntos infinitos, metáfora, problemáticas semióticas, enseñanza y aprendizaje.

METODOLOGÍA PARA LA APLICACIÓN DEL CONCEPTO "APRENDER – HACIENDO" EN LA ENSEÑANZA DE LA INGENIERÍA; EL CASO DE INGENIERÍA INDUSTRIAL

Ana Julia Acevedo Urquiaga
Laboratorio de Logística y Gestión de Producción (LOGESPRO), Universidad Tecnológica de La Habana (CUJAE), Cuba. Fundación Universitaria San Mateo, Colombia.
anajuliaa@gmail.com
José Antonio Acevedo Suárez
acevedo@tesla.cujae.edu.cu
Teresita López Joy
tljoy@ind.cujae.edu.cu
Martha Inés Gómez Acosta
marhagom@tesla.cujae.edu.cu
Neyfe Sablón Cossío
nsablon@utm.edu.ec

Resumen

El contexto actual exige profesionales con habilidades de auto-preparación, gestión dinámica de procesos e intenso empleo de tecnologías. El acceso a contenidos amplios y siempre disponibles ha influido en los métodos mediante los cuales todos aprendemos y enseñamos. La enseñanza tradicional, basada en clases presenciales, se va sustituyendo por una formación dinámica que implica al estudiante en contacto directo con su campo de trabajo. Para ello se han desarrollado los conceptos de Hands-On Training y Learning by Doing; y metodologías como: Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), Aula Invertida, Aprendizaje Cooperativo, Gamificación y Design Thinking. Estos métodos pueden influir positivamente en formar mejores habilidades, fuertes y blandas, en los profesionales. El presente trabajo ofrece una metodología general para la aplicación del concepto Aprender-Haciendo (Learning by Doing) a través de una combinación de las metodologías modernas en la enseñanza de las ingenierías. Además, se muestra la aplicación en asignaturas de Ingeniería Industrial de la Universidad Tecnológica de La Habana "José Antonio Echevarría" (CUJAE). La investigación se basa en los métodos sintético, deductivo y dialéctico, con un fuerte componente de experimentación. Se realiza una búsqueda teórica de los principales conceptos asociados a las metodologías de enseñanza-aprendizaje. Así mismo, se realiza un experimento con una asignatura que luego se extiende a otras. El principal resultado teórico, es la obtención de una metodología de Aprender-Haciendo que combina ABP, Aula Invertida, Aprendizaje Cooperativo y Design Thinking para la enseñanza-aprendizaje de las ingenierías. En el aspecto práctico, el desarrollo de asignaturas de Ingeniería Industrial en la CUJAE, indican un desempeño dinámico de los estudiantes en las asignaturas abordadas. Se mejora su capacidad de auto-aprendizaje, uso de tecnologías y aplicación del trabajo en equipo. Por otra parte, desarrollan capacidad de liderazgo, relaciones interpersonales, actitud positiva y tolerancia al fracaso.

Palabras claves: método de enseñanza, Aprender-Haciendo, formación profesional, ingeniería industrial

MODELO RESIGNIFICACIÓN PARA INCENTIVAR EL USO DE LAS TIC EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN LAS INSTITUCIONES DE EDUCACIÓN

Francisca Barragán Galindo
Corporación de Educación del Norte del Tolima
frabarragan70@gmail.com

Ana María Briceño Jiménez
Corporación de Educación del Norte del Tolima

Resumen
La transformación de la práctica pedagógica en el proceso de enseñanza - aprendizaje inicia con el análisis de la complejidad de ver la realidad fenomenológica en el aula, comprender la interacción humana y social, la reflexión, innovación pedagógica, la utilización de herramientas TIC; todo esto con el fin de poder tener elementos de juicio para dar soluciones a las diferentes problemáticas dentro del contexto socio – educativo. Con el proceso de resignificación se busca analizar la intervención en el aula en los momentos previos, interacción docente – estudiante y los resultados alcanzados, así mismo examinar, cómo se está desarrollando esta práctica; a partir de este análisis, se pretende de igual forma, caracterizar las estrategias pedagógicas utilizadas por el docente; con esta investigación se comprobó que la resignificación como modelo y estrategia ayuda a promover la comprensión, reflexión y transformación de los docentes.La presente investigación es de tipo descriptivo – interpretativo, en esta se narra de forma cualitativa las características de la práctica académica, estrategias pedagógicas, utilización de las TIC y los proceso de reflexión que desarrollan los docentes. De igual forma para la realización de esta investigación se empleó el método analítico sintético, por medio de este se estudió los hechos objeto de estudio de forma individual (análisis), luego se integraron esas partes y se analizaron de manera holística e integral (síntesis). De acuerdo a los registros consignados por los investigadores en los instrumentos se constató: Se identificó que las técnicas y/ o estrategias pedagógicas y tecnológicas que están aplicando los docentes en su práctica pedagógica, se encuentran focalizadas principalmente en la realización de actividades repetitivas a través de estrategias cognitivas tanto para asignaturas teóricas como prácticas, esto está generando inconformidad por parte del estudiantado y falta de motivación.

Palabras Clave: Práctica pedagógica; currículo; resignificación; pedagogía; transformación; Tecnología de la Información y Comunicación.

OLIMPIADAS COLOMBIANAS DE ASTRONOMÍA, ASTROFÍSICA Y ASTRONÁUTICA - UN CAMINO A LA EXCELENCIA A TRAVÉS DEL CONOCIMIENTO CIENTÍFICO Y ACADÉMICO

Cristian Alberto Goez
Universidad Libre de Colombia
crisgote2005@hotmail.com

Resumen

En la actualidad, la astronomía se presenta como una disciplina milenaria en la que confluyen en forma permanente las principales corrientes de otras ciencias. Un campo de saberes en el que la tecnología es favorecida por sus programas de investigación y que, a su vez, la misma tecnología colabora a su desarrollo. Un dominio con saberes sostenidos por modelos, en particular los que intentan explicar el universo, que en gran medida regulan el avance epistémico sobre el mundo natural. Dado este complejo escenario, pensar en una alfabetización astronómica parece un objetivo lleno de obstáculos y, por lo tanto, la tarea de educación en astronomía resulta una empresa difícil y reservada a sólo unas pocas personas. Mientras se acomodan las nuevas concepciones que parecen surgir y sugerir la multimillonaria cantidad de datos que los astrónomos reciben de sondas y naves espaciales, mientras de optimizan los modelos con el resultado de las simulaciones computacionales de centenares de computadoras que recrean el universo desde sus orígenes, la formación inicial de nuestros jóvenes en temas astronómicos se hace más ardua y arcana, cuando no acaba siendo, la misma práctica docente, un ejercicio de divulgación científica de dudosa eficacia en términos de aprendizaje. Así, eventualmente, una potencial alfabetización astronómica debe concebirse como un proceso lento que exige una duración considerable y que seguramente no estará completa en el período que pueda dedicarse a esos temas durante la educación obligatoria. Ante estas condiciones, una posible propuesta para los docentes es presentar y discutir sólo algunas nociones, centrales para la disciplina, que explícitamente muestren a los estudiantes de qué modo la astronomía moderna brinda una visión sobre el mundo macroscópico completamente diferente a la que proveían las descripciones clásicas, con las que todos estamos acostumbrados. Las Olimpiadas Colombianas de astronomía, tienen como objetivo general, motivar, invitar e incentivar el estudio de la astronomía, la astrofísica, la astronáutica y las ciencias afines en la niñez y la juventud de los países andinos, para que de este modo se puedan concebir mayores capacidades científicas, investigativas y tecnológicas, como aporte al desarrollo cultural, económico y social de la región en su conjunto. La Oficina de Olimpiadas ha desarrollado 10 versiones nacionales de Olimpiadas de Astronomía (2010-2018) y 2 versiones de Olimpiada Latinoamericana de Astronomía y Astronáutica en 2010 y 2012 esta última con apoyo de movilidad internacional para invitados y jurados (Dr. José Granda de la Universidad Estatal de California-NASA, Dr. Ernesto Fernández Polcuch UNESCO, Dra. Cecilia Scorcia de la Unión Astronómica Internacional, Dr. Santiago Vargas Astrofísico del Instituto de las Islas Canarias, entre otros) además ha participado en 10 versiones de Olimpiadas Latinoamericanas y 8 internacionales.

Palabras clave: Olimpíadas de astronomía, Proyecto Constelación, apropiación, conocimiento, innovación.

PERMANENCIAS Y DISCONTINUIDADES EN LA PRÁCTICA DEL CASTIGO ESCOLAR EN LA INFANCIA COLOMBIANA[6]

Soledad Niño Murcia
Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia
osninom@libertadores.edu.co

Lupe García Cano
Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia

Resumen
A lo largo de la historia de la educación colombiana, el castigo ha estado presente con el ánimo de regular la disciplina y la convivencia entre los estudiantes. Algunas de estas prácticas han sido reproductoras de violencia en el contexto escolar y social. El propósito de esta investigación es analizar cómo ha sido utilizado y justificado el castigo escolar en un grupo poblacional migrante a Bogotá, para desestimular la continuidad de esta práctica tradicional. El método seleccionado, para el desarrollo del estudio es el cualitativo, con un tipo de investigación descriptiva. La muestra está conformada por 100 padres de familia que fueron escolarizados entre 1970 – 2000 y 100 niños y niñas que han cursado por lo menos 3 años en una institución educativa. Desde los fundamentos teóricos se diseñó una entrevista estructurada dirigida a padres de familia y otra para los menores de edad, la cual indagaba por la forma en que fueron o son castigados por parte de los profesores y las justificaciones dadas a los castigos recibidos. Las entrevistas fueron revisadas por dos expertos en el tema, se hizo pilotaje y aplicación a la muestra seleccionada. Posteriormente fueron procesadas con el programa para análisis de datos cualitativos ATLAS.ti 7. Se encontró que el 100% de la muestra evidenció haber sido castigada de diferentes formas. En el caso de los padres predominó obligar a adoptar posiciones corporales humillantes como levantar los brazos con o sin objetos, estar de pie durante la clase, levantar objetos pesados como ladrillos o libros, arrodillarse sobre maíz, entre otros. Y en el caso de los niños el tipo de castigo más frecuente es privarlos del descanso, parcial o total. Los castigos han sido justificados en aras de formación para la vida, pero lo que se recomienda es incentivar formas pedagógicas no reproductoras de violencia.

Palabras clave: Castigo escolar, Convivencia pacífica, Educación para la Paz.

[6] Resultados de investigación financiada por la Fundación Universitaria Los Libertadores.

RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE LIDERAZGO DOCENTE Y LA COHESIÓN SOCIAL GRUPAL EN EL PROGRAMA DE GASTRONOMÍA DE UNA INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR TECNICA-TÉCNOLOGICA[7]

Karen Johana Liévano Espinosa
Politécnico Internacional - Investigador principal - Colombia
Correo: lievanokaren@hotmail.com

Edward Andres Cortes Falla
Politécnico Internacional - Coinvestigador - Colombia

Resumen
Esta investigación se asocia al eje temático "tendencias educativas" que propende una nueva visión pedagógica en la que el liderazgo docente podría incidir en nuevas dinámicas de aprendizaje. El propósito de esta investigación fue determinar la relación entre los estilos de liderazgo de los docentes y la cohesión social grupal que se genera entre estudiantes. La investigación, realizada con método descriptivo con patrones relacionales mixtos, consideró como muestra, estudiantes y docentes de una institución tecnológica. Se aplicaron dos instrumentos de medición: *(1) Multifactor Leaderchip Cuestionnaire (Bass & Avolio, 1990),* que mide estilos de liderazgo, (2) *Group Environment Questionnaire (GEQ),* para evaluar el proceso de cohesión social grupal. Los resultados obtenidos indican, respecto a los docentes, altos puntajes en el estilo de liderazgo transaccional en donde las necesidades de este pueden ser alcanzadas si su desempeño se adecua a su contrato con el líder, y en el transformacional que le permite ser admirado, respetado y convertirse en una persona de confianza al demostrar una conducta ética y moral, y promoción de Integración social de su grupo de estudiantes. Se evidencian también asociaciones entre los docentes que puntuaron más alto en los estilos de liderazgo mencionados con los grupos de estudiantes que en su proceso de cohesión presentan atracción individual hacia la tarea-grupal. El estilo de liderazgo que menos se presenta es el correctivo evitador. Se concluye que: (a) los estilos de liderazgo transaccional y transformacional dinamizan el liderazgo en contextos relacionados con el ámbito de la educación, (b) el docente debe ser considerado como un agente de cambio que influye en los estudiantes con el fin de impulsar esfuerzos voluntarios y que se entusiasmen en la consecución de las metas y/o tareas establecidas, y (c) se deben desarrollar estrategias dentro del aula de clase que fomenten los estilos de liderazgo mencionados.

Palabras Clave: Liderazgo transformacional, liderazgo transaccional, cohesión social grupal, educación superior, docente.

[7] Investigación financiada por Politécnico Internacional

REPRESENTACIONES SOCIALES DE AMBIENTE Y EDUCACIÓN AMBIENTAL

Ana María Bohórquez Panche
Secretaría de Educación del Distrito
Universidad Militar Nueva Granada-Maestría en Educación.
u9000341@uniilitar.edu.co

Resumen
La EA nació como una estrategia que contribuyera a mitigar el deterioro del ambiente, pues se consideró que al incorporarla en todo el sistema educativo se facilitaría la participación de los sujetos en la búsqueda de soluciones a los problemas ambientales. De este modo, la escuela ha sido contemplada como un espacio ideal para generar las condiciones de posibilidad que permitan transformar la relación de los individuos con su ambiente; sin embargo al evidenciarse el deterioro actual del entorno se considera pertinente rescatar las opiniones, actitudes, creencias, valores, informaciones y conocimientos que frente al ambiente y la educación ambiental hay en el entorno escolar, es decir, las representaciones sociales que allí circulan. Por lo anterior, esta investigación indaga sobre cuáles son las representaciones sociales de ambiente y educación ambiental de los estudiantes de ciclo III de la IED Grancolombiano de la localidad de Bosa de Bogotá. En este sentido, se opta por desarrollar la investigación desde el paradigma hermenéutico interpretativo, el enfoque cualitativo y procesual de las representaciones sociales, pues estos permiten tomar en cuenta las opiniones de los sujetos y construir conocimiento mediante la comprensión. Ahora bien, la teoría de las representaciones ha desarrollado un conjunto de técnicas e instrumentos propios que permiten la recolección de información, de los cuales fueron elegidos aquellos que guardan relación con los elementos mencionados. Así, se optó por la encuesta, la carta asociativa, el dibujo y preguntas guías para el desarrollo del grupo focal para la recolección de información. Del mismo modo, se desarrolla un análisis documental del proyecto educativo de la institución educativa (PEI) y del proyecto ambiental escolar (PRAE) para hacer una caracterización de estos documentos entorno al concepto de ambiente y educación ambiental allí consensuados, los objetivos que en esta materia se ha trazado y las estrategias propuestas para su abordaje.

Palabras clave
Representaciones sociales, ambiente y educación ambiental.

SABERES Y PRÁCTICAS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL. "UN ESTUDIO DE CASO EN UN GRUPO DE DOCENTES DE CICLO III DEL IED GRANCOLOMBIANO DE BOSA"

Sandra Milena Calderón Briceño
Estudiante Maestría en Educación Universidad Militar Nueva Granada. Colombia
u9000342@unimilitar.edu.co

Resumen

Teniendo en cuenta que a partir del desarrollo y la construcción conceptual de la Educación Ambiental se ha pasado desde la tendencia biológica y conservacionista hasta la de relación de sociedad- naturaleza, permitiendo evidenciar las transformaciones que esta ha tenido, el carácter interdisciplinar de la Educación Ambiental, es un proceso de responsabilidad de todos los individuos de la comunidad, y debe reflejarse en los saberes y las prácticas docentes independientemente del área del conocimiento que se maneje, permitiendo así la formación de valores ambientales que faciliten su desarrollo en la escuela. El presente estudio tiene como objetivo conocer los saberes y prácticas de educación ambiental de un grupo de docentes pertenecientes a diferentes áreas del conocimiento del ciclo III de la IED Grancolombiano de Bosa como aporte a la construcción de lineamientos transversales del Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), a partir de la observación de los actores que pertenecen a la comunidad educativa. La investigación se desarrolla en el colegio Grancolombiano de Bosa, en el ciclo III donde laboran 32 docentes en los grados quinto, sexto y séptimo de los cuales participaron en la investigación 7 docentes de las áreas de Lengua Castellana, Matemáticas, Sociales, Ciencias Naturales, Tecnología, Catedra Grancolombiana y Educación Física.

Teniendo en cuenta que el objeto de estudio determina el enfoque metodológico, la presente investigación se ubica dentro del paradigma hermenéutico interpretativo con un enfoque de tipo cualitativo que utiliza el estudio de caso como método y las técnicas de análisis documental, entrevista y observación no participante para la obtención de datos sobre el problema a analizar; finalmente como instrumentos de recolección la matriz documental, el cuestionario de pregunta abierta y las notas de campo.

Palabras claves: Educación Ambiental, Saber pedagógico, práctica pedagógica, transversalidad.

TERRITORIO, SENTIDO Y PERCEPCIÓN; TRANSITAR EL TERRITORIO DE FUSCA PARA DIBUJARLO A TRAVÉS DE LA CARTOGRAFÍA SOCIAL. (ESTUDIO DE CASO IE FUSCA)

Fabio Andrés Jiménez Páez.
Licenciado en ciencias sociales de UAN
Magister en educación de UMNG
andresjim88@hotmail.com

Resumen

El presente artículo es el resultado de una investigación realizada junto con los estudiantes de grado 9° del Colegio Fusca del municipio de Chía, quienes después de aplicar una prueba diagnóstica presentaron algunas falencias en el conocimiento de la asignatura de geografía, como resultado de esto se diseñaron una serie de instrumentos que teniendo como base la Cartografía social permitieran fortalecer el pensamiento geográfico, dichos instrumentos tienen como propósito fundamental plantear una estrategia pedagógica que genere en los estudiantes mecanismos de apropiación, cuidado y preservación del espacio en el que viven, lo que traerá como resultado un empoderamiento, esto quiere decir, que el pensamiento geográfico podría permitir el desarrollo del sentido de pertenencia al espacio de la vereda Fusca por parte de sus habitantes. Los instrumentos de recolección de información que se usarán en la presente tesis se basan en los ciclos de investigación-acción que plantean Carr y Kemmis (1988), en un primer momento se realizara una *observación* con la cual se identificaran percepciones y necesidades de los estudiantes frente a su proceso de aprendizaje, segundo, se *planificarán* unos instrumentos (prueba diagnóstica, talleres y actividades) que permitan identificar con claridad las percepciones de los estudiantes, tercero, se *actuará* junto con los estudiantes en el desarrollo de las actividades planeadas y por último se *reflexionara* sobre las actividades desarrolladas repensando su aplicación y desarrollo para buscar estrategias de mejora. Los principales resultados obtenidos tras la implementación de la estrategia pedagógica se resumen en la transformación de la percepción del espacio por parte de algunos habitantes de la comunidad (estudiantes de grado 9°) y de los procesos de ubicación espacial de los mismos.

Palabras claves:

Pensamiento geográfico, Cartografía social, Mapa, Estrategia pedagógica, Currículo.

UNA PROPUESTA EVALUATIVA PARA LA ENSEÑANZA DEL CÁLCULO DIFERENCIAL DESDE LA HISTORIA Y MEDIADA POR LAS TEP

Richard Alarcón Vargas
Universidad Militar Nueva Granada
mobius0519@gmail.com

Resumen
En los años en donde he pertenecido a la Universidad Distrital como docente que imparte la catedra de cálculo diferencial, he notado en los estudiantes, que participan de la clase, ciertas características comunes en donde se involucran aspectos emocionales, didácticos, metodológicos e incluso administrativos que inciden en la comprensión del dicente y en las formas de enseñanza del docente. El presente trabajo hace parte de la investigación titulada "Una estrategia evaluativa para la enseñanza del cálculo diferencial desde la historia y mediada por las TEP" para optar por el título de master en Educación, el problema cuyo objetivo general es diseñar una propuesta evaluativa para la compresión del cálculo diferencial basada en su construcción histórica y mediada por las TEP en el escenario de la Ingeniería Catastral de la UD desde el enfoque metodológico histórico-hermenéutico con carácter cualitativo y cuantitativo usando la historia de las matemáticas, como herramienta didáctica para la comprensión y evaluación de conceptos como la derivada. Tres etapas tienen la investigación, en la primera etapa se indagó investigaciones y documentos que ponen en tensión las categorías del proceso de investigación, una segunda fase de recolección de datos e información del grupo focal y la última etapa la presentación del análisis crítico de toda la información encontrada con el fin de establecer una estrategia evaluativa que facilite la comprensión del cálculo diferencial para sensibilizar a los estudiantes sobre la importancia del concepto de la derivada. Se pretende presentar en este documento la primera etapa de la investigación y algunos de los avances de la segunda, dando un primer acercamiento de dicha tensión entre las categorías (concepto de la derivada y como se evalúa). Para tal fin se fundamenta teóricamente con los autores; Godino, Tall, Artigue, Bachelard entre otros los cuales ponen de manifiesto la necesidad imperante de enseñar las matemáticas desde sus procesos históricos, desentrañando el origen de las mismas, que no es más sino el resultado de la observación de problemas situados en la cotidianidad del ser humano.

Palabras Claves.
Derivada, Calculo Diferencial, Comprensión, Evaluación, TEP

WHAT STUDENT-TEACHERS BELIEFS ARE BEHIND THE USE OF CODE SWITCHING IN AN ELEMENTARY PUBLIC SCHOOL?

Edith Grande Trivino
UNAD. Colombia
edith.grande@unad.edu.co

Abstract
There are many theories about code switching (use of the mother tongue in order to communicate something related to the teaching of a foreign language) but the purpose of this work is to evidence how code switching is a tool many teachers use in their classrooms getting successful and unsuccessful results. Poulisse (1984) says that English non-native speakers such as teachers tend to use the mother tongue as communicative strategy to overcome the deficits that they may have with regard to their level of proficiency in the L2 but not all the teachers have prepared themselves in a second language or have had the opportunity to live abroad and study, some of them are just studying their final semester; that is why it can not be said that the use of the mother tongue as a communicative strategy always reflects a lack of knowledge. Frequently, student-teachers' behaviours towards their students depend on how they think students are. It is that if the teacher thinks the students can get him, he will lead the class in English but if the teacher thinks students will not get his ideas, he will code switch continuously. Different communicative strategies are implemented as a result of students' reactions towards a class, as Tarone (1981) stated paraphrasing, borrowing, appeal for assistance, mime and avoidance are some others that are in foreign speakers hands although the most popular and interesting communicative strategy has been so far, code switching because of the environments students teachers share in their practices, most of them will argue the students do not have enough knowledge of the English language that's why they need to touch them in a language they can get, Spanish in this case.

Key words: code switching, foreign language, native language, communicative strategy

COMPETENCIAS DIGITALES: CONSOLIDACIÓN EN ESPACIOS ACADÉMICOS UNIVERSITARIOS

Mariel Evelyng Castellanos Adarme
Corporación Universitaria del Caribe –CECAR
Coordinadora de Gestión Académica
Sincelejo – Colombia
mariel.castellenasa@cecar.edu.co

Resumen
A partir de los resultados obtenidos desde la investigación realizada en una institución de educación superior, de la ciudad de Cúcuta Norte de Santander, Colombia, se presentan los elementos implicados con respecto a la consolidación de las competencias digitales, con el fin de contribuir con la educación de calidad en la era del conocimiento en que viven las sociedades posmodernas. Para ello, se desarrolló la investigación amparada en la metodología cualitativa, mediante la etnografía y con un método de análisis hermenéutico, cumpliéndose cuatro fases sistemáticas para la correcta gestión de la investigación, se seleccionaron como informantes clave a profesores y estudiantes a quienes se les aplicó la entrevista a profundidad así como la observación participante, el análisis de la información se llevó mediante la categorización, emergiendo resultados cruciales desde un contexto interpretativo de ruptura epistémica entre el deber ser y la realidad, donde persisten las prácticas pedagógicas tradicionales, resistencia al proceso de enseñanza y aprendizaje de acuerdo al Modelo Socio-Critico en el marco de las competencias digitales. Asimismo, se observaron las necesidades de cualificación profesoral ubicuas para aprovechar estrategias metodológicas apoyadas en las posibilidades de las TIC.

Palabras claves
Docencia, competencias para la vida, formación profesional

COMPUTADORES PARA EDUCAR. UN CASO DE CONSTRUCCIÓN DEL USO EDUCATIVO DEL COMPUTADOR[8]

Sara Guzmán Ortiz
Universidad Militar Nueva Granada – Colombia
saraita81@gmail.com

Resumen
En la ponencia se presentarán los análisis y resultados de la investigación doctoral sobre la inclusión de tecnologías en entornos educativos, elaborados con base en el estudio de caso de diversos procesos de introducción de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TICS) en escuelas públicas colombianas beneficiadas por el Programa Computadores para Educar (CPE). Así como la propuesta interpretativa que se desarrolló para comprender la transformación de los usos del computador para llegar a un uso educativo de este artefacto, con base en los análisis, y en una elaboración teórica desde la sociología de los usos, la teoría del Actor-Red, la sociología de la tecnología, las propuestas del triángulo pedagógico de Houssaye y los esquemas de utilización de Rabardel. La investigación buscó responder a dos preguntas principales: 1. ¿Qué procesos de ensamblaje y de relaciones sociotécnicas se construyeron mediante los procesos de introducción de los computadores en las escuelas?; 2. ¿De qué manera se transformaron los usos de los computadores entregados por CPE para convertirse en usos educativos? Para el desarrollo de la investigación se llevó a cabo un análisis documental y trabajo de campo (entrevistas y observaciones) en sedes educativas beneficiadas por CPE durante el periodo 2004-2008. Los principales resultados que se presentarán en la ponencia serán la identificación y descripción de los procesos de introducción de los computadores y la propuesta de interpretación sobre la construcción del uso educativo del computador.

[8] Patrocinado por COLCIENCIAS y Conseil Régional Rhône-Alpes

CONSTRUCCIÓN SOCIAL DEL ESPACIO: COMPRENSIÓN DESDE LA CARTOGRAFÍA SOCIAL AUMENTADA

Luz Adriana Albornoz Rodríguez
Escuela de Armas Combinadas del Ejército y Universidad de la Salle
albornozluzadriana@gmail.com

Resumen
La ponencia recoge las experiencias de formación llevadas a cabo con los estudiantes de pregrado en universidades públicas y privadas a partir del uso de la cartografía social aumentada y hologramas espaciales en los que el espacio como construcción social muestra las tensiones en torno a la apropiación, disfrute y defensa de la ciudad. A partir de las experiencias de formación y de incluir la tecnología para capturar imágenes como expresiones de la representación del espacio se identificó la ciudad imaginada, percibida y concebida. Además, se analizó como parte de la narrativa de los universitarios la acción colectiva en la que los jóvenes reconocieron las ambivalencias en la construcción de la Universidad como expresión de público y parte de la ciudad. Del mismo modo, el uso de dispositivos tecnológicos para la construcción de la cartografía social aumentada permitió el uso y producción de diversos formatos digitales y estrategias como el fotoperiodismo, los audios virales y los memes, han reposicionado el papel del estudiante universitario como prosumidor crítico. Por eso, las perspectivas posmodernas de la geografía y en especial los aportes del constructivismo geográfico de Soja (2008), Alicia Lindon (2007) y Lefebvre (1973) fueron los referentes conceptuales esenciales para la comprender las relaciones que establecieron los estudiantes en la representación cartográfica aumentada del espacio. El diseño metodológico utilizado fue la sistematización de experiencia ya que por su carácter emancipatorio permitió recuperar la voz de los sujetos. Además, la investigación consideró los aportes de Litwin (1997) toda vez que fundamenta el papel de la didáctica contemporánea. Los resultados permiten evidenciar construcciones nodales de ciudad donde hay territorios yuxtapuestos y otros que no son considerados como parte del territorio por los imaginarios que sobre ellos existen, además de señalar las ventajas del uso de la tecnología en los procesos de formación universitaria. Esta investigación no fue financiada por ninguna institución de educación superior porque hace parte de la investigación doctoral que adelanta la autora.

Palabras claves: espacio social, construcción social del conocimiento, cartografía social y hologramas espaciales.

ELEMENTOS SUBJETIVOS EN LA APROPIACIÓN TECNOLÓGICA DE LOS DOCENTES

Harvey Cortés Martínez
Maestría en Diseño. Facultad de Arte. Universidad Nacional de Colombia
Grupo de investigación MIMAPRO. Bogotá, Colombia
https://orcid.org/0000-0002-7093-7910
hcortesm@unal.edu.co

Resumen

Aunque ha mejorado el acceso a las TIC y los docentes han recibido mayor capacitación, el uso de tecnología de alto nivel sigue siendo limitado, An & Reigeluth, (2011). Para que los docentes incorporen las TIC a sus prácticas educativas necesitan completar el proceso de apropiación tecnológica y superar las barreras de segundo orden expuestas por Ertmer, (1999). Esta investigación en Diseño coloca al docente como centro de atención para comprender por qué sus niveles de aceptación y apropiación tecnológica no son uniformes, propiciando que algunos profesores no estén dispuestos a integrar las TIC en sus prácticas pedagógicas o que enfrenten problemas intentándolo. El objetivo es identificar motivaciones, creencias y temores que afectan la experiencia de uso de los docentes de educación media para discutir cómo adoptan, adaptan e incorporan la tecnología en sus prácticas docentes bajo el Modelo de Apropiación Tecnológica, MAT, Carroll, (2004). Se recurre a la psicología para analizar aspectos subjetivos relacionados con el uso de las TIC y el Test de Apercepción Temática, Murray y Cubero, (2004), como herramienta conceptual. Desde la Fenomenología y el estudio de usuarios, esta investigación, de tipo descriptivo y transeccional, utiliza la foto elicitación descrita por Fanning, (2011) y Harper, (2002); y los Prototipos provocadores de Moguensen (1992), Boer (2012) y Rivera (2014), para desarrollar un Provotipo de foto elicitación proyectiva como herramienta para recolectar datos cualitativos e identificar patrones que develen aspectos subjetivos en los participantes y sus niveles de aceptación y apropiación tecnológica. Se utiliza el método de Análisis temático de Braun y Clarke, (2006). Se están codificando los resultados de las sesiones con docentes de 3 colegios públicos estableciendo una lista de motivaciones, creencias y temores. Los resultados definitivos se esperan para noviembre del 2019.

Palabras claves: Apropiación tecnológica, aceptación tecnológica, TIC, investigación de usuario, docente, motivación, creencia, temor.

ESTRATEGIA DIDÁCTICA APOYADA EN RECURSOS WEB, UN CAMINO PARA FOMENTAR EL INTERÉS POR LA LECTURA

Martha Lucia Gómez Calvache
Licenciada en Informática - Especialista en Gerencia Informática. Candidata a Magister en Informática Aplicada a la Educación. Colombia
malu4321@gmail.com

Lyna Paola Corredor Romero
Licenciada en pedagogia infantil
Candidata a Magister en Informática Aplicada a la Educación. Colombia

Resumen
La lectura hace parte de un proceso cognitivo indispensable, que inicia desde los primeros años del sujeto y se refuerza en el ámbito educativo; por este motivo la escuela asume el reto de formar lectores que sientan motivación e interés, más no necesidad y obligación por fortalecer sus habilidades lectoras. Por otra parte, es evidente que las TIC juegan un papel fundamental en la educación y es necesario e importante que vayan de la mano con los procesos lectores en pro de favorecer aprendizajes significativos.Sin embargo, los resultados en pruebas saber, la opinión de los docentes de área y cuestionarios aplicados a los estudiantes de grado segundo de la I.E. Enrique Pardo Parra-sede La Moya; evidencian desinterés por la lectura. Entonces, surge la necesidad de diseñar y aplicar una estrategia didáctica apoyada en recursos web para solventar esta problemática.Esta es una investigación con enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo, se desarrolló con toda la población de segundo grado, para la recolección de datos se elaboró un cuestionario, el cual se empleó como pre-test, para conocer el interés de los estudiantes por la lectura e igualmente como pos-test para analizar y contrastar lo sucedió después de implementar la estrategia didáctica apoyada en recursos Web. Los resultados obtenidos tras la aplicación de este proyecto fueron favorables, puesto que mejoró de manera significativa el interés de los estudiantes por la lectura. Además durante la implementación de la estrategia didáctica se logró mayor participación, motivación y trabajo colaborativo en las clases. Concluyendo así, que es posible generar cambios significativos al incorporar las TIC en procesos de enseñanza y aprendizaje, siempre y cuando se establezcan objetivos claros y articulados con los lineamientos curriculares.

Palabras clave: Lectura, interés por la lectura, estrategia didáctica, recursos Web, educación.

M-LEARNING COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA DE LAS INFECCIONES RESPIRATORIAS AGUDAS (IRA) EN MENORES DE 5 AÑOS[9]

Katherine Roa Banquez
Fundación Universitaria del Área Andina - Colombia
kroa@areandina.edu.co
Cielo Gilma Viviana Rojas Torres
Fundación Universitaria del Área Andina - Colombia
Seudy Johanna de Hoyos Peinado
Fundación Universitaria del Área Andina - Colombia

Resumen
Se vive en una época en donde la sociedad incorpora nuevos desarrollos tecnológicos que van transformando las interacciones sociales, económicas, políticas y culturales y redefiniendo los campos de acción del individuo. La llegada del internet y de la era digital dinamizan las formas de comunicación conduciendo al ser humano a verse enfrentado a nuevas herramientas capaces de extraer información del mundo físico y ponerla a disposición de forma masiva, permanente e interconectada en un espacio virtual, donde el ser humano se vuelve generador y consumidor de información. Por esta razón el presente estudio se propone estudiar, el impacto del uso de las tecnologías de implicación médica por parte de las madres responsables de menores de 5 años surge como una herramienta educativa para la prevención y tratamiento de las IRA. Es una investigación exploratoria basada en encuestas de opinión en el que se pretende conocer varios aspectos tales como: nivel de escolaridad, conocimiento de las enfermedades Respiratorias Agudas, tipo de información que le gustaría visualizar en la APP entre otros aspectos. El diseño de la aplicación se elaboró teniendo en cuenta la información recopilada en las encuestas, que condujeron al diseño de los registros de obras audiovisuales y micrositios. En conclusión, la aplicación móvil servirá como una alternativa de atención en salud, que se constituye como una herramienta de acceso a servicios orientadores de prevención y tratamiento para el manejo IRA en alto riesgo de desarrollo (población infantil y madres gestantes) que ayuden a minimizar las condiciones de riesgo epidemiológico y por lo mismo la congestión hospitalaria.

Palabras claves: Aprendizaje móvil, teleducación, Infección Respiratoria Aguda (IRA).

[9] Proyecto de investigación financiado por la Fundación Universitaria del Área Andina.

UNA ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL APRENDIZAJE DE LA QUÍMICA VERDE POR MEDIO DEL USO DE LAS TEP

Eliana Liseth Moreno Castro
Estudiante Maestría en Educación
Universidad Militar Nueva Granada – Colombia
u20400216@unimilitar.edu.co

Resumen
En los años en donde he pertenecido como docente de química, biología y matemáticas, he observado en los estudiantes a los cuales le dicto clase, que tienen ciertas características comunes relacionados al lugar donde viven, emociones, metodologías, formas de pensar, temas de interés y un gran acercamiento a las tecnologías que inciden en el comportamiento y en la relación docente-discente. El presente trabajo hace parte de la investigación titulada " Una estrategia didáctica para el aprendizaje de la química verde por medio del uso de las TEP" para optar por el título de master en Educación, cuyo objetivo general es diseñar una estrategia didáctica para la enseñanza de la química verde a través del uso de las TEP en estudiantes de 16 a 17 años del Colegio La Inmaculada en el escenario de la materia de química, bajo el enfoque metodológico critico-social de tipo cualitativo usando las Tecnologias del empoderamiento y de la participación como estrategia didáctica para la enseñanza y aprendizaje de la química verde por medio de la huella de carbono como un indicador del impacto del calentamiento global. Cuenta con tres etapas de investigación, la prueba diagnóstico del problema ambiental detectado por los estudiantes y los temas de química relacionados con la huella de carbono, el análisis y la relación de los conceptos de química para establecer situaciones problemas y caracterizar el ambiente de aprendizaje mediado por las TEP para la prevención de factores ambientales en el sector de impacto CLI. Con este documento se pretende presentar la primera etapa de la investigación de diagnóstico y de análisis, dando un acercamiento de la triangulación de las categorías inmersas en la investigación. Por ende, se fundamenta teóricamente con los autores; Anastas Paul, John Wamer, Dolors Reig entre otros los cuales exponen de manera clara la necesidad de enseñar la química verde desde una perspectiva cotidiana y con ayuda de las tecnologías del empoderamiento y de la participación la huella de carbono como el eje de articulación de la química con una situación real para ellos.

Palabras clave:
Química Verde, Huella de Carbono, Didáctica, TEP

ANÁLISIS BIOÉTICO DE UN CASO CLÍNICO POR MEDIO DE LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN

Juan Carlos Ávila Morales MD MSc PhD
Docente e investigador
Facultad de Medicina Universidad Militar Nueva Granada
Bogotá D.C. – Colombia
juan.avila@unimilitar.edu.co

Resumen
Este documento presenta una experiencia de investigación acción realizada en el aula para el análisis bioético de un caso clínico por medio de un trabajo conjunto del docente y estudiantes del pregrado de medicina, con el propósito de fundamentar el concepto de la deshumanización en salud a partir de referentes teóricos (Jaspers, Gadamer, Canguilhem) y la búsqueda de nuevos referentes por los estudiantes (Mukherjee, Sontag) en torno al análisis y la argumentación en el aula. Se realizó durante el primer semestre de 2019 con cada uno de los 6 grupos (con un promedio de 8 a 9 estudiantes cada uno) de estudiantes de decimo semestre durante la rotación de Adulto III. A partir de la fundamentación de los procesos de investigación acción y tomando como base el modelo de Whitehead se plantea y desarrolla un modelo de 5 pasos para el análisis, interpretación y retroalimentación de un caso clínico y los dilemas bioéticos que presenta. El modelo parte del reconocimiento de la deshumanización en el ejercicio médico como un problema que empieza desde la formación, para lo cual se hace el análisis en conjunto con los estudiantes de un caso clínico y a partir de la lectura de referentes teóricos y la argumentación por medio de los seminarios en el aula se hace un nuevo abordaje a la situación problema presentada con la búsqueda de nuevos referentes que complementen la argumentación teórica y faciliten el proceso de toma de decisiones en la práctica. Se concluye a partir de la experiencia que en el manejo de los pacientes pueden estar presentes procesos de naturalización de la deshumanización y de silenciamiento de la voz del paciente, que empiezan desde la formación en el aula y que requieren cambios a nivel de estudiantes, profesores y del programa.

Palabras clave: (DeCS – Descriptores en ciencias de la salud) Bioética, investigación, informes de casos, medicina, estudiantes.

ECONOMÍA ECOLÓGICA: UNA ESTRATEGIA TRANSVERSAL PARA FORTALECER LAS CONDUCTAS AMBIENTALES SUSTENTABLES EN LA IED PORFIRIO BARBA JACOB

Carolina García Ríos
Licenciada en Biología – Universidad Distrital Francisco José de Caldas
Contadora Pública – Corporación Universitaria Minuto de Dios
Candidata Maestría en Educación – Universidad Militar Nueva Granada
carolinagr41@gmail.com

Resumen:
El propósito de esta investigación fue reconocer los elementos significativos de una propuesta transversal desde la educación económica y financiera (EEF) que fortalezca conductas ambientales sustentables (CAS) en los estudiantes de quinto y sexto de la IED Porfirio Barba Jacob, debido a que se observa en los estudiantes que entienden la educación ambiental como una serie de actividades supervisadas que giran en torno al colegio y que difícilmente pueden exteriorizarse hacia sus hogares y, aún más, volverse hábitos para ellos. Para cumplir el objetivo se utilizó una metodología de enfoque mixto, usando para la recolección de datos una encuesta para identificar las Escalas de Orientación hacia la sustentabilidad (Fraijo, Corral, Tapia, & García, 2012) y TAE-N (Cortés, Quesada, & Sepúlveda, 2004) a una muestra de 103 estudiantes, identificando actitudes positivas hacia las conductas deliberación, anticipación y efectividad y, la ubicación en el nivel IA; 45% en el IB y; 54% en el II, de acuerdo a la psicogénesis del pensamiento económico (Denegri, 1995). Se aplicó la prueba x^2 identificando correlación entre la conducta proecológica (0.0185), austeridad (0.0372), altruismo (0.0260), equidad (0.0249) y el nivel de alfabetización económica. Por otra parte, se realizaron diarios de campo que fueron analizados usando el software Atlas ti, observándose las categorías CAS, EEF, Educación ambiental y Economía ecológica, identificando que las actitudes no corresponden a los comportamientos enmarcados en la conducta proecológica, la deliberación, la austeridad y la anticipación. De igual manera, se reconocen acciones en las que se identifican conocimientos, aunque no conceptuales, sobre economía y finanzas. Finalmente se identifica la importancia de las prácticas educativas desde los postulados del aprendizaje social (Bandura, 1987), la cultura ambiental, las emociones, el desarrollo económico sustentable y el consumo responsable. Elementos que permitieron diseñar una propuesta que permitan el fortalecimiento de las CAS, desde la transversalidad.

Palabras clave: Conductas Ambientales Sustentables, Educación Económica y Financiera, Transversalidad.

EDUCACIÓN SOCIAL & TERRITORIO: UNA RELACIÓN INHERENTE EN LA FORMACIÓN DEL SUJETO TRANSFORMADOR PARA LA PAZ

Mario Alberto Rodelo Sehuanes
Universidad del Atlántico - Colombia
mrodelo011@gmail.com

Resumen
Este documento académico pretende hilar una reflexión desde el senti-pensar de la Educación Social y sus aproximaciones teóricas como de su construcción práctica, dada su contribución y constatación a través de las realidades, problemas y carencias que sufren los territorios. En ese sentido, se logra repensar la sociedad colombiana en el actual contexto de posacuerdo a través de dichos postulados que cada vez se hace más relevante, es decir, repensar a partir de las carencias, situaciones y problemas de nuestro territorio. Del mismo modo, se busca preestablecer una configurada educación para la paz, que desarrolle en el ser un compromiso y sentido real de mediación en su comunidad, formándolo como agente, educador o pedagogo social en la solución de sus necesidades, y así potencializar su sociabilidad y socialidad hacia idealización de un tejido social para la construcción de territorios democráticos en búsqueda de la paz con justicia social.

Palabras Claves: Educación Social; Territorio; Paz con Justicia Social; Transformación Social; Sujeto.

FORMACIÓN TECNOCIENTIFICA Y TRANSHUMANISMO: UNA REFLEXIÓN DESDE LA BIOÉTICA GLOBAL[10]

Jairo Andrés Villalba Gómez, Ph.D.
Docente - Investigador, Facultad de Estudios a Distancia, Universidad Militar Nueva Granada
jairo.villalba@unimilitar.edu.co
Nicol Stefany Arias Vaca, Joven Investigador
Economista, Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Militar Nueva Granada

Resumen
Las corrientes filosóficas que han venido fortaleciendo el pensamiento Transhumanista (H+) [Bostrom (2014), Cortina (2015), Hansell y Grassie (2011), Hall (2017), Hottois (2015), Dieguez (2017), Ferrando (2019), More & Vita-More (2013)] cuyo énfasis, enlazado con la creciente y evolutiva dinámica de la Singularidad Tecnológica, [De Gray (2013), Eden & Others (2012), Halal (2008), Kaku (2008, 2011, 2014, 2018), Kurzweil (2005, 2012)], indican una tendencia hacia la construcción de mejoras tecnocientíficas que potencializan cada vez más las capacidades humanas (físicas y cognitivas). Debido a ello, resurge de la historia, un escenario de análisis bioético denominado "Bioética de la Tecnociencia", de cuya evolución emergen marcos referenciales como: "Ética de la Inteligencia Artificial", así como el mejoramiento humano basado en construcción de Robótica, denominado "Roboética". Emerge entonces, desde este contexto, un análisis bioético (Histórico, Presente y Prospectivo), fundamentado en aquellas motivaciones que hacen posible la transformación, modificación y ampliación de las capacidades humanas, potencializadas bajo una regulación y/o reglamentación jurídica que presenta cierto escepticismo a nivel regional y global. El presente estudio busca proponer una metodología para la toma de decisiones en problemas macrobioéticos, a partir de diferentes escenarios de análisis, en este caso, entre la formación tecnocientífica y el transhumanismo. Lo anterior, teniendo en cuenta las nuevas dinámicas del mundo, responde a una necesidad de crear ambientes educativos que incorporen la enseñanza de la tecnociencia y el transhumanismo, con miras a reducir problemas futuros que puedan acarrear estos escenarios, incorporando así una reflexión ética necesaria para el mundo.Basado en un análisis conceptual con enfoque cualitativo de tipo descriptivo, se viene trabajando con variables seleccionadas del orden macrobioético, cuya primera etapa, corresponde a la revisión crítica de la literatura en diversas bases de datos del orden académico, cuyos cruces epistemológicos y mediante el enfoque hermenéutico, permiten comprender las dinámicas presentes en contextos propios de la formación tecno científica y el transhumanismo.La presente ponencia, presenta a la comunidad académica, dos escenarios de resultados, el primero, los elementos investigativos resultado de la Tesis Doctoral en Bioética (2018), denominada: "roboética y transhumanismo: un escenario singular para la bioética de la tecnociencia", y en segunda instancia, los avances investigativos del proyecto de investigación titulado: "propuesta metodológica para la toma de decisiones en bioética global".

Palabras clave: Bioética, Transhumanismo, Roboética, Singularidad Tecnológica, Metodología para la decisión, Prudencia, Prevención, Precaución, Protección.

[10] Los resultados de la presente ponencia corresponden al proyecto de investigación INV-HUM 2978 titulado "PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA TOMA DE DECISIONES EN BIOÉTICA GLOBAL, financiado por la Universidad Militar Nueva Granada para el 2019.

IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE LA CATEGORÍA DE GÉNERO DESDE UN ASPECTO DE LA BIOPOLÍTICA

Hernán Rodríguez Villamil Ph.D.
Estudios Sociales. Universidad Militar Nueva Granada
hernan.rodriguez@unimilitar.edu.co

Resumen

Recientemente la Fundación Feminicidios Colombia presentó un informe del primer trimestre de este año (2019) que registra setenta y un feminicidios, cuarenta y ocho intentos de feminicidios, en sesenta Municipios, de veintidós Departamentos. Donde más ocurrieron fue en el Valle y Antioquia con doce y siete casos respectivamente, Santanderes cinco, Magdalena cuatro y Cauca cuatro. Estas cifras, solo en estos departamentos, permiten promediar que cada veintiocho minutos una mujer es víctima de violencia de género en Colombia por parte de parejas, exparejas y familiares de la víctima entre otros; lo que evidencia solo una parte de la inseguridad de las mujeres en este país. La propuesta reflexiva que se presenta entonces es sobre la categoría de análisis de género y su abordaje educativo desde un aspecto de la biopolítica planteado por Michel Foucault (1999): *la racionalidad del pastorado cristiano*. Es preciso aclarar que la categoría de género no implica abordar únicamente el tema femenino, pero en este caso, de acuerdo a los resultados estadísticos anteriormente descritos, se considera urgente prestar atención a la construcción de la subjetividad femenina en circunstancias biopolíticas y educativas, con características preventivas respecto a comportamientos excluyentes, discriminativos y violentos hacia ellas. En otras palabras, la idea principal es ofrecer una aproximación crítica sobre las exigencias biopolíticas, de la educación, en términos de género. Aquí el género de una persona es consecuencia de una construcción social que varía de acuerdo a los contextos espacio temporales personales y comunicativos. En este orden de ideas tal concepción de género, implica una perspectiva biopolítica a la manera como la describió Michel Foucault (2007) "administración de la vida como mecanismo de poder". Y específicamente desde una perspectiva biopolítica puntual: *la racionalidad del pastorado cristiano.* Planteamiento del último Foucault hecho a propósito del concepto de gubernamentalidad (1982) que evidencia la evolución del pensamiento foucaultiano respecto a la articulación entre las relaciones de poder, saber y subjetividad en las prácticas cotidianas. Relaciones que articulan tales prácticas de acuerdo a una *racionalidad*, que según Santiago Castro-Gómez (2010), es "una acción atribuida a un régimen de prácticas y no a un sujeto que las piensa. Haciendo referencia a la manera como funcionan determinadas prácticas históricas: conjunto de redes o dispositivos dotados de racionalidad" (p.89). No se pretende determinar los comportamientos de los demás, sino de dirigirlos de un modo eficaz, pues presuponen la capacidad de acción (libertad) de aquellos que deben ser gobernados" (ídem, p. 177).Para el caso que nos ocupa, el poder de la *educación* orientado por creencias religiosas aliadas con la manera de pensar conservadora de nuestra gente respecto a lo femenino, que en pleno siglo XXI, continua racionalizando (enseñando) la identidad femenina desde lo biológico: madre, sumisa a su marido como algo natural, heterónoma, dependiente e incapaz. Para Foucault "es en el terreno de la subjetividad donde hay que replantear la batalla por la emancipación, pero ya no del Estado sino contra la mercantilización de la vida reproducida por el sujeto mismo" (1996, p. 208). Es urgente buscar estrategias educativas y pedagógicas para una reactivación contemporánea de la estética de la existencia.

Palabras Claves: biopolítica, subjetividad, género, educación, racionalidad

INTELIGENCIA ARTIFICIAL Y EDUCACIÓN. RETOS Y DESAFÍOS PARA EL DOCENTE

Yolanda M. Guerra
Universidad Militar Nueva Granada. Bogotá - Colombia
yolanda.guerra@unimilitar.edu.co

Resumen
Este artículo es derivado del proyecto de investigación presentado a la convocatoria 2020 denominado "Inteligencia artificial y bioética, Desafíos humanistas e implicaciones biojurídicas de la robótica (2015-2019)" con la Universidad Militar Nueva Granada, para la Facultad de Educación y Humanidades, grupo de investigación Liderazgo. El objetivo del documento que da origen a esta ponencia es identificar la percepción de los docentes sobre la aplicación de la robótica y la inteligencia artificial en la educación a través de los elementos metodológicos de la investigación empírico analítica. En cuanto a los hallazgos se hizo un extenso trabajo de campo con más de 140 docentes de diversos programas, principalmente de maestría en educación en la ciudad de Bogotá en Colombia. Este documento da cuenta de los retos y desafíos que encontraron los docentes frente al posible uso y generalización de las prácticas de aula con robots y en general con la inteligencia artificial en la educación. De la encuesta realizada se colige que entre los principales desafíos que se encuentran al hacer uso de la inteligencia artificial en el aula está: La falta de liderazgo que se replica entre los estudiantes cuando el que enseña es un robot, ausencia de pensamiento crítico, pasividad del estudiante, indiferencia, carencia de emociones por parte del robot y de empatía por las necesidades y/o deficiencias de aprendizaje de cada estudiante. Este documento entonces deja sobre la mesa elementos de discusión sobre la conveniencia de la aplicación de la inteligencia artificial en el ámbito de la educación.

Palabras claves: Inteligencia artificial, educación, retos y desventajas.

LA CREACIÓN LITERARIA EN FERNANDO SOTO APARICIO COMO UNA POSIBILIDAD PARA LA ENSEÑANZA DE LA BIOÉTICA. *LA VIDA QUE SE VIVE Y LA NECESIDAD DE PENSAR ESCENARIOS JUSTOS*[11]

María Teresa Escobar López PhD.
Profesor Titular. Facultad de Educación y Humanidades.
Universidad Militar Nueva Granada. Colombia
maria.escobar@unimilitar.edu.co

Jorge Pinzón Pinto
Asistente investigación. Facultad de Educación y Humanidades.
Universidad Militar Nueva Granada

Jorge Andrés Cárdenas Santamaría.
Asistente investigación. Facultad de Educación y Humanidades.
Universidad Militar Nueva Granada

Resumen
Propósito: Reflexionar, sobre de la importancia y pertinencia de las narrativas (novelas) en la enseñanza de la Bioética. Referencia, la obra de Fernando Soto Aparicio. Introducción: la magistral narrativa del escritor colombiano Fernando Soto Aparicio, no solo trata el acontecer del país y la región, sino que sensibiliza, sobre el acontecer histórico-social, develando su cultura, valores y precariedades. Revela un escenario clave para la educación en Bioética desarrollando inteligencia emocional. Se realiza un análisis crítico de la experiencia desarrollada en docencia en la UMNG con tres obras de FSA, Palabras de Fuego, El Sueño de la Anaconda y Los Bienaventurados. Mostrando como al incursionar en las narrativas de autores como Soto, se devela la problemática social y en consecuencia, se puede hacer una lectura crítica de la historia del tiempo presente, las problemáticas morales, la toma de decisiones. Se devela, como la Bioética puede ser entendida como un discurso acerca de la vida que se vive. La literatura de FSA en las tres obras trabajadas, logra sensibilizar sobre problemáticas relacionadas con la constitución de sociedad, de país, las posibles líneas de solución a problemáticas crónicas y emergentes relacionadas con la injusticia, desigualdad, falta de conocimiento y participación de la sociedad y los entes gubernamentales en la búsqueda de soluciones.

Palabras clave: Bioética. Narrativa. Educación. Enseñanza.

[11] Se asocia con el Proyecto de Investigación HUM-2608 "La Neurodidáctica y sus aportes para la praxis en el aula: hacia la construcción de elementos pedagógicos y epistemológicos para la educación superior en la UMNG. Segunda Fase", financiado por la Universidad Militar Nueva Granada.

LA EDUCACIÓN AMBIENTAL: UN CAMINO PARA FAVORECER EL PENSAMIENTO CRÍTICO

Julie Johanna Torres Vargas
Licenciada en Biología, Universidad Pedagógica Nacional. Magister en Educación Universidad Militar Nueva Granada. Docente I.E. Diversificado
Jskra19@gmail.com

Resumen
Fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes en la escuela es una labor que necesariamente todo maestro debe emprender, con el propósito de generar espacios reflexivos y de debate, que confronten las realidades y los retos actuales de las sociedades. Dichos espacios se configuran en medios para el desarrollo y la formación de una ciudadanía comprometida con su entorno y la sociedad a la que pertenece. De la formación crítica que alimente la educación de las personas, dependerá su posición política y social, conformándose como un ciudadano activo en la toma de decisiones, sopesando sus comportamientos, y comprometiéndose responsablemente con el destino de la sociedad. El objetivo de esta investigación fue implementar una propuesta pedagógica en educación ambiental para fortalecer el pensamiento crítico de los estudiantes del grado 5c de la Institución Educativa Diversificado de Chía. Con base en el test diagnóstico, que evidenció deficiencias en los ocho estándares de pensamiento crítico que evaluó, se plantearon 3 actividades en educación ambiental que permitieran a los estudiantes aprender a relacionarse adecuadamente con su entorno natural y favorecer habilidades de pensamiento crítico: a) un *periódico ambiental*, b) un *debate ambiental* sobre la construcción de megaestructuras en ambientes naturales, y c) el seguimiento del *ciclo de vida* de una mariposa local. Para interpretar cada documento producido por los estudiantes, se aplicó la técnica del análisis documental, estableciendo 3 categorías de análisis, con sus respectivas subcategorías. La estrategia favoreció las habilidades científicas y de pensamiento crítico de los estudiantes, quienes a su vez se informaron acerca de algunas situaciones ambientales de su entorno local y nacional, cuestionando acciones personales, sociales y gubernamentales, ampliando su conciencia ambiental, y mejorando la valoración intrínseca y estética de la biodiversidad.

Palabras clave: educación ambiental, pensamiento crítico, valoración de la biodiversidad, conciencia ambiental.