

RELATOS DE LA JUSTICIA EN PERSPECTIVA DE GÉNERO
Una mirada al enfoque de género desde la jurisprudencia nacional

© María Angélica Granados Quiñones

Universidad Militar Nueva Granada

© Vicerrectoría de Investigaciones

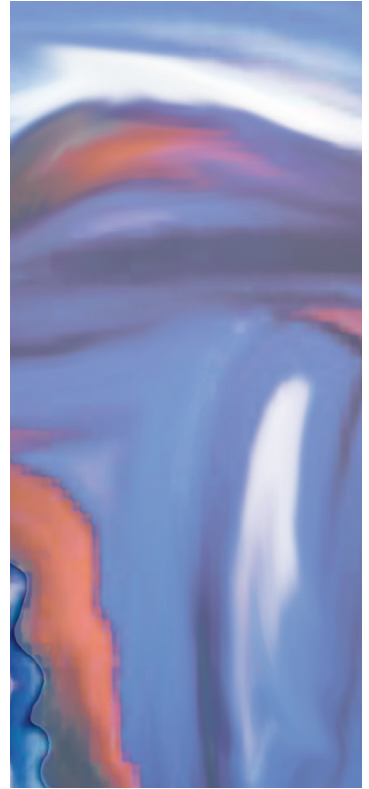
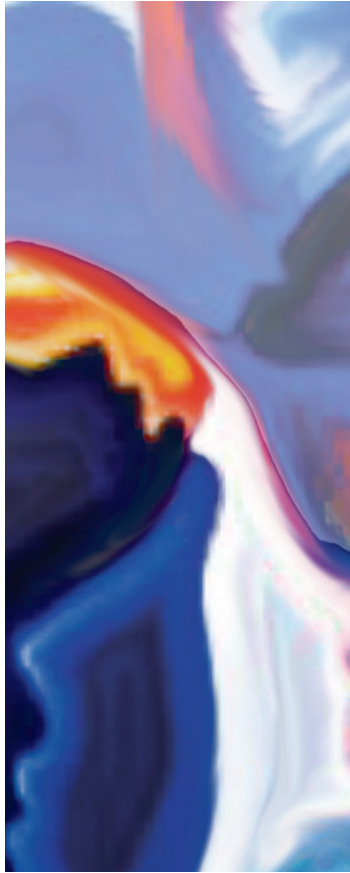
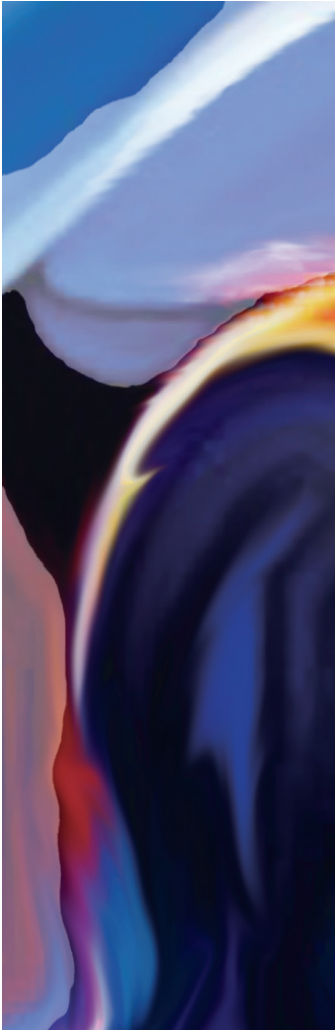
© Editorial Neogranadina

Bogotá, Colombia

editorial.neogranadina@unimilitar.edu.co

ISBN digital: 978-958-5103-41-2

ISBN impreso: 978-958-5103-40-5



RELATOS DE LA JUSTICIA EN PERSPECTIVA DE GÉNERO

Una mirada al enfoque de género desde la
jurisprudencia nacional

Granados Quiñones, María Angélica

Relatos de la justicia en perspectiva de género: una mirada al enfoque de género desde la jurisprudencia nacional / María Angélica Granados Quiñones. -- Bogotá : Universidad Militar Nueva Granada : Editorial Neogranadina, 2022.

234 páginas

Incluye índice analítico.

ISBN: 978-958-5103-40-5

1. Derechos de la mujer -- Colombia 2. Discriminación sexual contra la mujer -- Colombia 3. Delitos contra la mujer -- Jurisprudencia -- Colombia I. Título

346.0134 SCDD23

Catalogación en la fuente.

Biblioteca Universidad Militar Nueva Granada. Marzo de 2023

RELATOS DE LA JUSTICIA EN PERSPECTIVA DE GÉNERO

Una mirada al enfoque de género
desde la jurisprudencia nacional

María Angélica Granados Quiñones



RELATOS DE LA JUSTICIA EN PERSPECTIVA DE GÉNERO

Una mirada al enfoque de género desde la jurisprudencia nacional

María Angélica Granados Quiñones*

Resumen

Estudio de la jurisprudencia de la Corte Constitucional, la Corte Suprema de Justicia y el Consejo de Estado en relación con contextos de discriminación y violencia en los que son víctimas las mujeres en el entorno familiar, con el propósito de determinar si estos contextos o ideas que reproducen estereotipos y promueven la inequidad se han trasladado a la administración de justicia. Es decir, si, a la hora de decidir un caso, los operadores judiciales, además de utilizar el derecho, fundamentan sus fallos en interpretaciones subjetivas que responden a creencias, valores, conductas y expectativas de lo que debería ser el rol femenino en la sociedad o si, por el contrario, deciden teniendo en cuenta la perspectiva de género. Para tal fin, la autora hace un ejercicio de trasladar un texto académico a un escrito con diferentes voces narrativas, en donde se entrelaza la rigurosidad del estudio científico, con la voz femenina de la escritora, para construir una historia que dé sentido a los hechos y que proponga escenarios de debate y reflexión para el lector (a), con el objetivo de desescalar el lenguaje jurídico y técnico de los abogados (as) y permitir la comprensión del texto a un público más amplio.

Palabras clave

perspectiva de género; feminismo; jurisprudencia; estereotipo; discriminación; mujer; operadores judiciales; violencia de género; violencia intrafamiliar.

*. Magíster en Derecho. Especialista en Derecho Internacional de los Derechos Humanos y Derecho Internacional Humanitario. Abogada, Universidad Militar Nueva Granada, Facultad de Educación y Humanidades, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: magraqui27@gmail.com. ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6373-0404>

NARRATIVES OF JUSTICE FROM A GENDER PERSPECTIVE

A look at the gender approach from the viewpoint of national jurisprudence

María Angélica Granados Quiñones

Abstract

A study of the jurisprudence of the Constitutional Court, the Supreme Court of Justice and the Council of State in relation to contexts of discrimination and violence where women in the family environment are victims, with the purpose of determining if these contexts or ideas that reproduce stereotypes and promote inequality have been transferred to the administration of justice. That is, if, when deciding a case, judicial operators, in addition to using the law, base their decisions on subjective interpretations that respond to beliefs, values, behaviors and expectations of what the female role in society should be or if, on the contrary, they decide considering the gender perspective. To this end, the author implements an exercise of transferring an academic text to a written one with different narrative voices, where the rigor of the scientific study is intertwined with the female voice of the writer, to build a story that gives meaning to the facts. and that proposes scenarios for debate and reflection for the reader, with the aim of de-escalating the legal and technical language of lawyers and enabling the understanding of the text to a broader audience.

Keywords

gender perspective; feminism; jurisprudence; stereotype; discrimination; woman; judicial operators; gender violence; domestic violence

Agradecimientos

*A mi padre, Jaime E., y a mi madre, Soraya,
por su invaluable compañía y amor incondicional.*

*A mi hermano Jaime A.,
por ser mi cómplice y mi amigo en este baile de la vida.*

*A mi esposo, Juan David, por su apoyo y solidaridad,
por compartir el sueño de un mundo mejor.*

A mi sobrino(a), a quien espero con amor.

*A todas las mujeres que con su esfuerzo, firmeza y
determinación, nos han devuelto la esperanza.*

*A la Editorial Neogranadina, por la confianza
en mi trabajo.*